وأنجه عدوب الرطبة الى متحلقة

(الكعارة) بالتحديد فهناك ساعيش

أجواء البرية التي ما تعرفت عليها

الا من خــلال الأفلام العلميــة فهنــك

ستتجمع عيوانات البروزغور البرية

الخلابة .. انه مشروع المتنزه الوطني

الذي لابد له إن يريّ النور رغما عا

أنف الحصار . ومن الآن ساعد ع|

اصابعى اتعجل السنوات فالعبراق

احوج ما يكون الى مثل هذه المنتزهات

(المحميات) التي تعد من الوسائل الفعالة لحماية البيلة والتنوع

الفصحة لحصيب البينية والمستوح المصياتي الذي ينطلق عليه عليه عليه عليه المائية عليه المائية والدكتور حسين عيض العلي استبلا والدكتور حصين عيض العلي استبلا ومدير ملحف التاريخ المائية

بمنابعة بضداد يعدمننى ولكن عبز

طريقته الخاصمة فجزء من ممساهمة

اللحف في مـذا المسروع الوطني العربي المـنلي هي دراسة علمية وميدانية ، يقول النكلور ــ المـل ــ

لَابِدُ أَنْ مِعْرِفُ اللَّهُورِيَّةُ أَنْ الْمُقْصِورِةِ

بالناوع البليلوجي هو مجموعة الاحياء الحيوائية والنباتية الموجودة خسن رقعة الأرض والتنوع يعد ثروة قومية ووطنية كبيرة قابلة للاستعرار

للقريسة واللالقيريسة كسالحقيرات

والأهبَّاءُ الأغسريُّ الذي تسعيشُ ق

يأوه بيطولته ألملل الاللني برونو غلنز



هنسك أقضراهما لأنخمل ب الحيوانات التي انقرضت من البيئة العـراقية كـالأسد الأسيـوي والقهّد تكون في حينها لاندلوش أو لاندكرور

> (الكعرة).. 7 لقد تمتّ دراسة المولع أَنْ سُلَحِيةً ﴿ الْمُولِعِ الْمِغْرِاقِ وَمِنْ ﴿ تآمية جيولوجية الأرض والشطاء النباتى ونوع الترية ومصنفر المياه ليكون موقعا للحمية حيوانية ونباتية للَّبِيلَة الصحراوية في منطقة الصحراء القربية العرآقية فيما هنك دراسأت اخرى لاختيار محميات للاسماء ف سد مسدام ومحدية اغيرى في الدليج في مصافقاة واستحدوهو يتتابع بشقف الدراسة ـ المشروع ـ أطلعنا بنان

وعليننا ان ندرسها بشكل تصنيفي وحسب اسمالها العلية والمعلية

تقيم شـركـة نفـط القمــال يمضامية نكـرى التاميم الضالد معـرضنا شخصيــا للفنـان عــن اً مرويةً ولك في قاعة ، بنها عرش ، بالشركة بمدينة الأنسانُ تعاملاً علانيا وفي العراق ما ﴿ كَرَكُولُهُ فِي الساعَةِ اللَّـامَـنَـةٌ مَـنَ مـسـاءُ يُـوم يزيد على (٧٠٠) الف من الصيوانك ١٩٩٨/٨/٠٠ .

﴿ ويحوي المُعرض ، ٣٠ ، لوحة غنية تشكيلية

ديانا هداد اغنية (يا معايكين الضعن) من الحبان مهند محسن وكلمـات نزار جـواد

و سطت الفنانية

والمها وكظك حماية تعدأد الحيوانات

المنواجدة في البيشة والتي بعضها مهدد بسالانفراض والازاحة بسبب

الاستعمال غير العقلاني للبيئة كالقط

الوحش وكلب الماء وبعض العضايا

■ العراق كبيلة ومناخ هل يكون

مؤهلا للله هذه المتنزعات ؟ البيشة

العراقية بشكل علم ذات تغاير كبير من

منطقة جبلية ال متموجة في القيمال ال

منطقة سَهَلَيـة في الوَسَطّ الى منبطقة

غنية بالسطحاتُ المائية في الجنـوب

ومنطقة صحراوية ﴿ القرب وهَذَا

التفاير الواسع . فضلا عن التغلير

المنطقى أستقطب عسدا كبيسرا من

لسحين وكبلام

وكلج من الطيور .

يفتلج ﴿ قَاعَـةً ﴿ إِينَانَـا ﴾ للفنون ,معرض

تشكيل بخمم اعمالا فنية لجموعة من الفنائسية العراقين والعرب والإجانب . ﴿ الساعة السلاسا

والنصف من مسأء يوم الثلاثاء ٢٦/ ايار ١٩٩٨ يقام العرض تحت عنوان : ((ابعاد جمالية ا الليبيـة عرضـينَ لسرحيـَة ((اَغُنَّية

ابعياد

حمالية

معاصرد

الأحياء المتوطئية والأحياء الميلجرة

والأحبساء المسارة بساجسواء وارض

العراق .. وهذه بمجملها اعمدة اقامة المعيسات والمتضرفسات الوطنيسة العراق المعآصر بيكساعة كيف واكب

القائد صدام حسين حفظه الله وأكب

العالم في أيجاد مسلم لها مناذ عاد

مؤتمر الأرض في اليرازيل عبام ١٩٩٢

هذّا الْلِرْتَمْرُ الَّذِي اعْظَى لَمُورُ النَّوْعِ البليلوجي (الحياتي) اهمية كبيرة ،

تَمَلَّيْلاً واخراجا العرض الاول في شهر

الموسيقية الموضوعة لبيت شعري واحد من الابيات التي



امْلِي الزوجان القيابان إيـامـا سعيـدة في مديل المباكلة الزيلي في

ولكي تكنل المنفدة ، غير عل

بل الزوج (بيكولاي - ١٩عما) أن

مِيكُنْ أَسِيجَارُةً . وَلَكِنْ يَلْبُتْ رَهُولِللهُ طلب فن رُورِجَله (البنا ١٨٠ عام) أن تأهب لتطفري له علية سجلار الزرجة غير المفتة أقات نزوجها بانها لا تستطيع أن تبيض تحت سقف

واجد مع رجل مدعن .. الزوج أصر ل طلبة . . الزوجة هرعت ألَّ الطبخ

أهشمرت سكينيا وهبددت زوجها

زولهها واهبت المكين و عبره . حيث نقل هل قرما ال المحلمان إماريف أن (هيدواي) مر غير

نبوآخي منودياً عاصبة بلغارياً .

وسواهم من عمالقة التلحين في الموسيقا العربية . لملاا ؟ لأن خيسل الملحن العراقي اكثر ميلا الى التصدر منه الى تلاهينة عن عناصر الأشتقاق من اصل الصورة اللحنيا للاغتيثة ، كما و أنَّ اللحن العبراقي يكتب لحنيا للكلمية ولايكتب لحنا للالة ، ومهما يكن من أمر قان هذه الحالة لأتعدم وجود كوكبة ساطعة من اللحدين العراقيين الذين امدوآ الحقل الجمالي بكشير من الهامساتهم الفنية . ولهذا

التطريب يسيطر على اللحن الشرقي ، بينما عنصر التعبير هُوَ الْقَالِيِّ ﴾ أعمل المُحن الغربيِّ ، ولَعل هذا الموضوع بمناج ألى معالجة مستقلة ، الا أننا سنقصر الحديث عن

الملص عندنا ، كيف يفكي ، كيف يخطط ، انه ابتداء بصوغ - موضوع اخر

التصلة ببين الايتمسان والأغسلان

لىأن « ۵۱ » جىوائىز ومضاجساً

بالاجماع للمطرج اليوذاني ثيو انجيلو بولوس عن فيلمه ﴿ الخلود ويوم ﴾ الذي

ومنَّمتُ جِلْزَةَ التَّعَيِّمِ الْكَبِرِي الْيَ فَيِلْمِ (الحِياةُ حلوة) للإيطالُ روبرنو

بيئيني الذي صفق له الجمهور بحرارة ﴿ لَاعَهُ ﴿ لَوَى لَوْمِيرٌ ﴾ ﴿ قَصَرُ الْهُرْجِانَ

وقيلم بينيني هو كوميديا حزينة تدور في معسكرات الاعتقال النازية ، حقلي

وتقاسمت المطلقان الفرنسيتان (ايلودي بوهبه) و (ناتاشا رينيه) جائزة احسن ممثلة عن دورهما في فيلم حياة الملاقة في الإحلام لاريك زونكا

وَحَمِيدِ الْمَيْتَارِسِيَّ ﴿ هَالَ مَارِكَيْلِ ﴾ عَنْ قَيلِم مَثْرِي قَـولَ جَاشِرَةُ افْضَالَ

سيتُاريق ، أما الكاميرا الذهبية فكانت من نصيب (مارك ليفين) عن فيلم سلام

وفار (فيتوريو سنورارو) مدير التصوير في فيلم (تأتفو) الذي اضرجه

كارلوس ساورا ، بالمائزة القنية الكبرى . وحصل المقرح كبرافييه جينانولي

عبل دهبية كان للفيلم القصير عن فيلم القابلة . اما جالزة لجنة التحكيم

للغيلم القمير فقت تقاسمها الفيلمان البريطانيان هورس منو وغازمان

مدارات

• الإيفان بدلال العليا إيمانا يايتيا لا يواد الفكر ويدور الوجدان بمصابيح

عملية تجديل وتطهر الات الإنسان عنا يتسبى الإنهان الجديد رويدا رويدا وبيماء متمراه نحو الإسلال الإشلالي في المحافظ الإنهائية واللتوثين الإشلالية فاذا كانت البيادية واللتوثين الإشلالية والإعداف الإنسانية على الارض في المؤمن لني يعبر عن اينبله بها لابد من ان يجسد الديا الروحية في سلوكه البنومي وتعامله الإجتماعي ويبدل ويقدم التضميات في سبيل المتمارة الدي كان المائين مائة المتعامل المتعاملة الانتجام في المتعامل المتعا

تطعن زوجها بسب

ة الماسة حسب والما يتشوق المؤمن الن يكون همورة لما يؤمن به

الإخلاق من جهته ويمدار مه يحص بمبدى، واستسبير من سمى التمان للمقرور الرئيس النفس المستمرة لتطبيق روح المبادىء بين النفس المالين المبادى المبا

ويباور مولله ل الحياة منافعة ومجاهدا بعدار منا يحكم ذاته بالمناول. الإخلالي من جهته ويعدار ما يعطي العبادي، والجماهير من خلال الحيارة

والاصبح غيف الإيمان بطبلايه . فلمطة جد جنيبة ومسيسة بني الإخلاق وبين الرَّيْمِانُ بِاللِّهُ يَهُ الْانْسَنَانُ لايمِعَنَ أَنْ يَكُونَ عَذَلْبًا وَمُرْتَكِينًا وَ فَالْتُنَا لِلْمَهُوزُو ويعكن أن يدغى الإيعان بالبادىء والبدلية . ذلك أن طوية الإيعان بالبادي الْهُلِي وَالْمِنْمُةُ لِ الْعَلَامُاتِ وَالتَّمَاسُ لِ الْحَيَاةُ الْعَامَةُ وَالْخَامَنِةُ

لِقَلَقَلَ عَنْ طَيْبَهِ .. الزّوج أمر عَلَ طِلْبُهُ غَيْرٍ عِلَى مَثَلِّتُهِ .. أَنْ وَعَالَمُ مِنْ الزّوجِـةُ القَبْلِيدُ , إلا أَنْ غُمِنْ عَلَ

AL-Jumhuriya Editor - in - Chief

PRINTA TITALLE MATT-4 1119714 MANTEY LINETES THE SALAH-AL-MUKHTAR

🛎 الاشتراكات أيلداد 🕳 جي محمد صاحب سلطان عيسا بيدا

حُمين في مُفْتَكَفَ مُجَالِات الحياة . البرنامج من اعداد وتقديم هيلم السنوى ، الذي انتهى من تسجيل الحلقة الاولى ، متناولا فيها رؤى السيد القائد صدام حسين حفاقه الله في الطغولة وقد استَقْرِق تنفيدُها مُسهِّرِينَ ، ومن المؤمل عرضها منَّ تلفزيون العرَّاق قريبًا 🔳 سر الجوهرة

تصنوبار السلسل التلفزيوني الجنيد (سي الجنومبارة

أي مدى سيقف المصلر علامًا في تنفيذ التي يضيف فيها الباحث صالح مهدي الهاشم لالقاء مفرداتها ؟ باهتمام ومتابعة الرئيس محاضرة بعنوان (عضل وصنسام بمضداد في بهاد ، ولدى أدواره فنسانسون ابنساس العصر العباسي) . وثقام الندوة في مقر المنتدى بالدا و ميمون الخلاي و حيـاة حيير وعمـاد وت ومنسمي سزاوي وغيرهم

القطر هذه الثورة وهرص إن يقبل التراثية الكائنة (مدينة الكاظمية مقابل الصحن

اعترانات عبدالوهباب الدايني وهـوار مسلسل تلفـربون يقـع في ١٥ ساعـة بعنوان

■ بجري هاليـا في تلغزيـون بغداد الغضـائي تسميـل حلقـات بـرنــامــج ((المعدى)) الذي يتناول اهاديث العيد الرئيس القائد المنصور بالله صدام معين في مفتلف مجالات الحياة .

وهذا المشروع العلمي القيم جب أن ينظهر للوجبود ولكن قيبود (اعترافات الأنسة محاسن) أنحصار الظالم حثما ستنوخر بعض عن هذا السلسل يقول مؤلفه .. المسلسل يدور حول ملقاته وقد لاتكون بالسلوى المطلوب طالبية في كلية الحقوق لكنها تعيني من مُرضٌ نفسيّ يدعوهـا للسوقـة وتشاء الصـدف ان تسرق محفظة .. فاهم مثل المشروع انه يعد عللة أساسية في هماية البيثة فضلا عن ما تحتوي على ورقة مدون عليها اعترافات قائل . وباقي بحلله من مردود اللمبادي وسيلجي

الاحداث بعد الاتفاق على اخراج المطسل .

ذكـرت الاخبار ان الغنـان دريد لـصـام سيعـود الى المتفزيون بطبقصية (غواد) من جديد في مسلسل عنوانه (عودة غوار) يتناول فيه بشكل كوميدي سلفر الكثير من للشلكل الاجتماعية العربية . يذكران أَهْرَ مُسَلِّسُلُ لَدُرِيدُ لَعَلَمْ كُنْ (أَبِو ٱلْهُنَا) الذِّي

شاهدناه قبل سنتين .

كانون الثانى ١٩٩٨ والثاني في نيسان المصنىلوي) الذي يعمل مدرسا ق المركز المناق للفنون المسرهية والموسيقية بطرابلس بالجماهيرية ١٩٩٨ ، وقدُّ نال المنزضانُ أعصِاب الجمهـور الليبي الذي صفق للقـن العراقي طويلا وهـو يتحدي حمدار الاعداء الجائر ويلف النامخا عنامد ، بسوجسه المُحَسَّطُنَات الامبسريساليسة

المنهيونية .. وقد اقلم البركز بعد العرش ندوة حول مسرح تشيخوف وعلاقاته الانسلايية قيلك فيها الإسالاة :

اليومبيري عبد الله _ منصور ابــو لنظاف _قاسم مؤنس ــمحمد الزوي _ فاطعة الحاجي .. عمر الكري .. وسيق للفنان سامي الحصناوي ان شارك (اعمال كبيرة مثل (هوتة يا منموتة) , (حب وخبـز وبمسل) و (الحس



الرياحي) و (ملك زمانه) ..

R

13

الوزراء ص ٣

وشجاع ص ۸

لبعوث الشفعى للتباليد

🗖 نيودلهي / واع الثقي المبعوث

الشفصى للسيد الرئيس القائد صدام

حسين حفظه أنه ورعاه أل قادة الهند

الدكائسور سعندون حسسادي رئيس

المجلس ألوطني ﴿ نيـودلهي السيـد

اتسال بيهارى أساج بأي رئيس وزراء

الهند ووزير الخسارجية . وفي بعداية

اللقاء نقل للبعوث الشخصي تحيات

السيـد الرئيس القائـد وتمنّياتــه له

بسالتوفيق والنجساح في عمله وقيدم

الدكاسور سعدون حميادي بعبد ذلك

شبرهنا عن متوقف العبرآق العبادل

والعسلاقة مسع مجلس الامن واللجنة

الخاصنة .. موضحا اللفالطات التى

وردت بتقرير رئيس اللجنة الخاصية

الاخير الذي يهدف الى تحقيق غبرض

سياس هو أطالة أمد الحصار الجائر

المقروض على العراق . واشار الدكتور

سعدون حمادي الى اخر تارير للزبيس

به الّعراق من قدرات ن مجل الاسلحة

لم يعد بالكلير وكان العراق يامل من

الرئيس الجنديد للجشة العمل عبل

انجاز هذا القليل ﴿ ملفات الاسلصة

لكن التقرير السء الذي قدمه بتلر

صور الامر وعبأن البقية ص ٢

اليسايسا الى العسراق

🗀 الفياتيكيان / واغ : اعيان

الكماردينسال الفسرنسي روجيسه

اتشیفاری ف الفاتیکان امس انه سیتوجه ال بغداد فی الفاعس من

حزيران القبل للتحضير لزيارة معتملة قد يقوم بها البابا يوحنا

منجرات بع بيوابيات النمكم

 على ادر امال سلمان : عقلت الملاعات الهندسية والفنية ل المُثَمَّادُ الْعِلْمُ لَلْمَعِدَاتِ الْهَنْدِسِيةِ الثَّقْيَلَةُ احَدُ تَشْبُكِلَاتِ مُيِلَةُ الرَّجِينِيعِ العِسْعَارِي وَلَأُولِ مَرَةٌ إِنَّ القَاطِر تَصَيِّيعُ ليوابيات التنكليمية وال-ارسة لمتأسبب ألمياء ولدفقها لس العَقَايَم بِمَعَالِمَةُ الدَّامِيمِ .. اعلن ذلك أ. (الجمهورية) أغهندس فوزي عظنه الشؤي للدير العام للمنشاة وقال ان منشانيا علمت بالمنل في الشروع تنفيذا للوجيهات السيد الزئيس القباد حندام حسن مقتله أف ورعباه وتطلت الزئيس القائد حسد مصون هليك إله ورهبه وللله ملسلوكات في مشروع مسد المطلوم من خالا تحديج وتشييد اغفد الاجزاء في السد والتي تعلل جلة تكولوجية متقدة تتخصص بها شركات البيلة في إسلام وقد بالاس بتحديمها لاول مرة في الكمار وتمثل عادا إليهد بلصنيع بطائة نفق التخويل بكول (?) امتل واعمد في التحفيل بكول ما موجود من المؤلد الاولية المتوفرة في القطر وبما يتلام مع طبيعة السدود وسمت والما للموامنات وبنا بتلام المتعرفة في التحفيل المتعرفة في التحفيل المتعرفة في القطر المتعرفة في التحفيل المتعرفة في التحفيل المتحرفة في المتعرفة في المتعرفة في المتعرفة في المتعرفة في المتعرفة في المتعرفة في التحفيل الإنجراء الإنجراء المتعرفة في المتعرفة القيمسية المعتددة معيا . وحول الإجراء الإخرى الذي ذه تصنيمها في السنة قال النسية المعين المعتددة أن الطابة الإخرى التي تطاقها ملاياتنا المترسية والغنية داخل وراس الحيل في المتداد في تصنيم وتطليب البواية التشطيبية والبواية الصارعة واللذي تصدين عبل اللحكم في تعياد الناء ومناسيتها التدفاة من بميرة السنة الي مجرى اللهوري

نعبنسا يعتفل بسذكرى تمنم التسائد رنساسة مجلس السوزر

رناسة مجلس الوزراءالتي شكلت انعطالة مهمة في مختلف انشطة وتشوات وزارات واجهزة الدولة بماحقق افضل النتائج لصقح الانسان العراقي ورَعَاه) مُسؤولية رئاسة مُجلس الْوزراءلِ ٢٩/٥/٢٥ بديناًميكية عالية إ أَدَّارَةَ الْصَرَاعُ السَّيَاسِ والدَّبِلُومَاسِ والعَسْكِرِي طَـدَ العَدُوانِيَّةُ الْإَمْبِرِيَّالِيَّةِ الأمريكية والبريطانية وحلفائها . وقد سجل العراق رغم كل الباروف الصعبة

المحيِّطةُ بِهُ ۚ ، وَالْمِرَازَاتُ الحَصَّالِ الْجِائِلِ الْدَي شَمَّلُ كُلِّ مُثَالِّدُ الْحَيْـاة وقنواتُ

البِناَه تلامًا ملمُوسًا عَلَ الاصعدة الوطنية والعربية والدوليـة ، مما جمل المؤسسات الاعلامية الامريكية والقربية نفسها لاتحسد ادارتي كلنتون ويوش

على الازمات التي الماطن بهما والمازق التي طوقتهما جراء القُعَلُ المؤثّر والطّرحُ المُوطّر والطّرحُ المؤثّر والطّرحُ المؤثّرة المؤثرة المؤثرة المؤثرة المؤثر

ملف خاص بالناسبة ص ٣ ــ ٤ ــ ٥

خطوات بتقدمة لاستثبارات نضطية جديدة التعديماري (٥٧ علما) الله وزارة النفط ان مراصل متقدمة قطعت بين العراق والأسركات سيتوجه ال الماسمة العراقية والمراكات المراقية العراقية والمسلم المراقب المسلم المسلمة ا والمُسَّارِ الْيُ أَنِّهُ تَلَقَى رَعْبُودُ مِنْ الْائتلْجِيةُ والتَصَديريةُ بعد الرفع الشامل للحصار . واضاف ا والمسار من المسلمية في المسود من المسلمية والمسلمية والمسلمية والمسلمية وكالمسلمية وكالمسلمية وكالمسلمية وكالمسلمية وكالمسلمية وكالمسلمية وكالمسلمية وكان الكورينيل قد العلن في مقابلة المسلمية ان المسيد صري حريد المراق المسيكة الى المسيكة المركات الروسية والمسيدة الفراراء وجنه دعوة رسمية المسيكة المسي

أيار الجاري . البقية ص ٢ م شركات مشترعة في مجالات المأر والتنقيب والاستكساف الناطي

🗖 برۇكسل/ ائمىات : ئائىرت اجدى امتهونية الصنعف الإسبلاية مقالا جاء فيه ان (النَّالَو) في البـوسُنَّة تَـدَيْر هَاقِـةَ للبِقاء يَسَتَقَدَم فَيِهَا الإطفال . وقالت الأأغبة منبوت امبريكنا أن عميلاء الخبايترات الحسكريية الإسبيانيية اكتشفوا العملية التي ينيرف عثود من ايطاليا ومجرمون من اليوسنة وقال أنين هام حُلف الإطلس (خاليير سولانا) ووزارة الدفاع الإيظلية ان هذه الادعادات لايستند الى اسلس وان

توجيه زغيم الإبيان ن كوسيوف

أيسافيم روعوفها إالى والبشة

وجنزام مضادنتان منع السنوواير

الاستروكيسين وتكسرت منجسادر أ

كوسوفو انه سيجبرى خلال ريارنا

الاربعاء 1 صفير ١٤١٩ هـ - ٢٧ ايار ١٩٩٨ م العدد ١٧٨٠.

اعراق لجميع الترامات تجاد لنزازات مسيسلس الأمش وطالب الرئيس المناشري

ل الرساطر ورم . همينا الرسيس المنزالس الرسيس المهادية اللمباعة المعراف المباعة السيد الرئيس القائد المعرد بالم معدام عدد معدام

والحصيار الجيائير الفروض عليه منيذ تصالي ستوات عيل الرغم من تساديسة لابنتيق في المسريسة لراسط وكالة الإثناء

المعاد الجوي في داخل العراق والذي لايستند إلى أي دخويل من الجمعية ألعامة للامم المتحدة او مجلس اوفئيذا تمتيرك يسدعه ت عبيالا / واع : اعلىرف الرئيس

طه يأسين رمضان على حرص القيادة في

ان يَصْمُ الاشقاء العَربُ في عَمورة

تطور الأحداث لكي يكونوا عل بينه

ويتمكنوا من تنسيق جهودهم

وشند على اهمية النحوار واللقباء

المبأشر والصبراحة باعتبارها الطريق

السليم لتطوير العلاقات العربية وقلل

ان علينا ان نكون موحدين حتى وان

للهرت الاختلافات والإجتهادات .

وغاياتهم ويحددوا موأللهم

الاومنسري يبوري مسوسفيني ببدعم مىرد ل جنوبى السبودا وبرر موسفيني في تمتزيادات كلاتها. وكالة الميطابة الفيرتشية وهث للمبركة الإنامسالينة وقدنظاه في الشؤون الداخلية للسويدان بتوافيع ومنطلقات عنوشرية ببصاولا القناء مسؤولية انظنجلة القوى المبارشية التظامه عَلَى المُزمَلُومُ ، وَأَبِيدُ الرَّلِيسُ الاوعددي السودان بياعمل مدائية يتزيمه أتفلا المضردين الإوغشيين فسواعبذ لانسطلافتهم ﴿ الاراهي

الماف سيجرئ تحقيقنا بهذا · البائية من ا السنودانية 📹 🤃 الفيان 🖸

كلنتون ووزيرة المسارجينة سادلين اولبرايث عول الوقف و الاقليم الذي القطاد الخانية البانية ، على صعيد الخر مدلت بواجهة مديدة في كوسوفو بين

A PARTY LAND



النبرطة المتربية والإثبانيين 🗅 أللطرك بين الماثيين ن

🖸 مونَّت كارلو/ واع : اكد السيد مله 🛮 واعرب عن ارتباعه لسلوى العلاقات وتنآول المخطط الأمريكى الجديط باسين رمضان نائب رنيس الجمهورية العربية - العربية رغم أنهما لبست لإطالة أمد الحصبار على الغراق عبــر أن العبراق حريص على أن ياخلة ﴿ بمستوى الطموح الذي يمكن العرب مثنروع القرار بجعل ألسقف الزمنى الاعتبار اراء ومواقف الاشقاء العرب من منواجهة مصينهم مشيرا ال أن للقرآر (١١٥٣) يتجدد تلقائياً كلُّ أرسم برنامج مواجهته للتحديات التي الساحة الجماهيرية ممثارة و ل تحسن تواجهه . وقبل السيد نبائب رئيس وفهم واضبح منع حساجية الجباني

السيند ابراهيم شكنري رفيس هرب

العمل الممري والميد محمد خليـل

الوحدوي المسري . وجبري خيلاا

اللقناء بحث الإوضاع عبل الساهبة

العربية والتاكيد على اهمية استمرار

الاتمسالات والعمسل عبلى تبعقيل

التفساءن الغسربي ووهبدة المث

وُزِيسِ لِأَنْفُعَالُتُ وَالْمُسَالَمِ : دَوْلِ هَمِ كَمْ مَدْمِ

الأنفيطز ابدن جدويج مطالب المراق الشرومة

والإعلام أن دول حركة عدم الانحياز أيدت جميع مطاليب العراق المشروعة التي اثارها وفد ألعراق الذي راسيه آلى اجتماع وزراء

خارجية دول الحركة.الذي انعقد مؤخراً في كواومييا ، وقال السيد

الوزير ردا على سؤال لوكائة الانباء المراقية عن مضاركة وقد المراق

في الاجتماع أنَّ البِيانَ الشَّتَامِي للاجتماعُ الَّذِي ضَّمَ ﴿ ٣٥٣ ۗ ﴾ فَعَرَقُ قَدِّ

لر مطالبِبَ العراق المشروعيّة في مواجّهت المؤامّرة العُنوانية

الاطلسية واكد أن دول حركة عدم الانحبار تطالب برضع الحصال

عن ادانة دول الحركة للأجراء الأمريكي البريطاني بغرض مضاملق

لْجِائِر الْقُرُوفِ عَلَى شَمِبِ العراق بِالسِرع وقت معكن .. كما أعرب

امن اللجنة الركزية لحزب التجمع

السعر ٢٥ ديثار

ستة اشهر وقال أن موقف العبراق في حال تمريس القرار عبل مجلس الامن الجمهورية في هديث لاذاعة منونت الرسمي الى منزيد من الصوارات كارلو اننا لانظر الى معركتنا بانها واللقاءات وعبر السيد نائب رئيس سيكسون الرفض الكناسل ودون اي النزام لنطبيق ما يتضمنه . وأشار معرفة عراقية امريكية بل هي عربية الجمهورية عن قناعته بان الوقت قد السَيدُ طه بِأَسَيْنَ رمضَانَ الى ان العراقُ امريكية لان الستهدف فيها الأمنة حان لفتح صفحة جديدة في العلاقات معمل عبر الاتصبالات المباشيرة عز العربية بكناملها . واوضيح أن العراقية السعودية . وقبال أن هنك التحركات السياسية العراقية السابقة الكرمن نقطة النقاء وقهم مسترك في أن تُنْشَيْطُ الْمُلاقة مع أيران وبما يخدم تطبيعها وعودتها بشكل سليم خدمة

١ حــذر الرئيس يأسر عبرفات من انــدلاع أعمال

🗖 اغارت مقاتلة صهير نية عل الشريط الحدودي ﴿

] السارت الاصبيلاهسات التى اعلشهما الرئيس

المنف في الإراضي القلسطينية ـ

🗆 دعت فرنسا القبارصة اليونائبين

فاز الجزب الاششراكي الحاكم في

الاندونيس ارتياها في اندونيسيا 🛘

لجنوب اللبنانى

لمتواريخ الروسية

والمقبلة تندرج في اطار هذه النيظرة تتم الصلة بين بغداد والريساض وفي لمتألج البلدين وعموم النطقة 🛘 وتضطلق من القطأعية والايميان بسأن طبارق عنزينز يلتقي رفيس هنزب العبيل المصرى تنظيم وتوهيد البيت العربى يجب ان يكونُ هُو القاعدةُ والمنطلقُ لأي تحرك وابسيسن هسزب المتحبسهم الموهدوي المصري غَلْرَجَ الْحيط القومي . ورَكِرُ السيـد

عزيز نائب رئيس مجلس الوزراء امس تواجهها الامة

المحسك : تمسريحسات بثلر

هدفها تضليل الرأي العلم □ عسمــان/واع : قبال وزيــر الفارجية العراقي السيد محمـد سعيـد الصنعاف ان تصريحات السقيع ريتشيارد بنيار الرفيس التنفيذي للجنة الضاصة التي ادى بها في مدنى يــوم الثلاثياء ٧٤/ 9 تسلند الى الترافييات غير قائمة على اساس وبـُـالتالِ تخلقُ تطوطنا يُــوَّدَى آل كَمْطَيِلُ الراي العام : وقال السيد الصماف في العراقُ لِأَيْخُفي أي سلاح معطّلورُ ولا أي معدات لِصناعة مثل هذه الإسلمة وإن المصيفين في اللجنة الصّاصية وق مسجيلس الامس يعرفون هذه الحقيقة . والمساف أن الملكوب في حقيقة الامر هو ان تعلرف اللجلة الخاصة بأن غملها

الخاص بمرحلة نزع السلاح قد

اعتمل منذ مدة وان البقية من ٢

ي اهيدي الشركيات الأسكتيلسديسة ت بنفنداد/رامنل هذيلم : اكتنزرتيس وقيد فسركة (كفرنينجودي) الإسطالدية استحداد الفريد التفيد المعقود التي ابرمتها مع العراق سابقا لتجهيزه يقاط الغيل ويلاواد الاحتياطية لوحدات توليد الطاقة الكيربائية بعد استحميل مواطات البنة المقاطعة التأمم المحدة

وقال غلال لقائله امس سالسيد هنتان فيدا غيد وزير المطاعة والملان أن الفتركة قد استحدثت مؤشرا اسما عَامِنًا يَعِنَىٰ بَطُووْنَ العَزَاقَ وَاحْتَيْلُوالْهُ ﴿ الْبَلِينَةُ مِنْ ٢

استفداد حراكري لتلبية اختياجيات السوق الفرانية تريختان مجرم غيدان فرق على النبيد بجني بتعييب وزير التجارة المُوَالِّدِي أَنْ رَيَارَة الوفيدُ الدَّهِارِي المِحْرَائِرِي الْعِرَاقِ سَتَعُونَ لَهِمَا نَتَالَتُمْ الْجِائِلَةُ عَلَى صَعَيْدُ الدِّبَائِلُ التَّجَارِي مِنْ القَطرِينَ الْمُنْقِيْنِ وَفَيْ مَدَّكِرَةُ الْعَامُمُ الْوَقْعَةُ بِينَ الْمُنْإِلِّي وَالْاَمَ الْمُلْصَدَةُ وَاعْدَ خَنَالِ مِدْمَ الْمُسَامِثُاتُ اللّجارية بين الغراق والجزائر التي بندات أمس في وزارة التجارة رغبة الإنفنية التجارية الجزائرية واستعدا دها التجارة رغبة الإنفنية التجارية الجزائرية واستعدا دها والدوالية والمنتارمات الطبية ويما يوثق اواهم الته اين

ان وزراء خارجية دول المركة ابدوا

مطالبة العراق بحل مشكلة مثات من

مواطئيه الذين فقدوا او استروا ق

الثناء عدوان ١٩٩١ على العراق . كما

دعسوا لأسنساد العسراق في مسعساه

لاستعادة ممتلكاته الثلاثيثة المدالة

بالواد الاثارية والاعمل الفنية التي

نهبتها او هربتها جهات معروفة تحت

اغطية معينة . وقال السيد وزير

أ اللقافة والإعبلام أن البيان الخشامي

لاجتماع وزراء خارجية دول عدد

الانحيار ادان بشيدة التبدخيلات

العسكرية التركية في داخسل الاراضي

العراقية لكونها تشكل سياسا بسيادة

العراق ووحدة اراضيه وتهديدا

الوزير الى ان البيان ادان استخدام

العقوبات الاقتصادية أداة لتحقية

أغراض سياسية معينة ودعا الى حصر

ستضدامها في اضيق نسطاق ممكن

وتحديد هدفها وفترتها الزمنية ف حالة

أستخبدامها والسعي لتضادي ايسة

اشسرار بمكن ان تلحقها بــالسكــانُ

وقال السيد الوزير ان وزراء خارجية

دول عدم الانحياز ايدوا مطلب العراق

لأنسلاء منطقة الشوق الاوسطامن

جميع اسلعة الدمار الشامل تنفيذا

للْفَقَـرَة (١٤) من القرار ١٨٧ لعـام

١٩٩١ والقبرار ٤٨٧ لعبام ١٩٨١

القادمة مع اللجنبة الضاصية

ومجلس الامن في الايسام القليسة القندمة واكد وزير شارجية

العبراق ببآن الوفيد ألعبرأقي

الوقت آلذي سيشرح خلو العراق

من أي شيءمصطور سيميب على الاستلة والاستيضياهات حول

نسزع الاسلحية المحيطورة التي ستقدم له من اللجنة الضامية

عبل أي محاولة من قبيل اللجنة الخساصية لخلط الاوراق أو أي

مزاعم لاعلاقة نها بمنطلبات قرار مجلس الامن (۱۸۷) الخياصة

بنزع الاسلحة هذا وكان السيد

ورير الخارجية أد ومسل عمان

مساء اعس الاول في طريقيه الى

التي استوهت النبي ابراهيم عن

طريق زيارة بلدة اور مسقط راسه

ونقطة الانطلاق للديانات الموحدة

البولية ن

بسدل الثانيسر بالايلسال | رام المثلة ومواعة

السلم والامن الدوليين واشار السيد

الرئيس القائد صدام حسين القي

خبلالة الشيخ اسعيد مدنى رئيس

الجمعية كلمة رحب فيها بالبعبوث

الشخصى الدكتور سعدون حمادى

واشار غيها الى أن العلماء المسلمين (

الهند يروا بان الحصار الظالم الذو

فرض على العراق البلد العربي السا

يستهدف الامة الاستلامية والعرسا

و ان المسلمين ل العالم كله لايمكن ان

يقبلوا باستعرار هذأ الحصار الذي

تسبب بموت اكثر من مليون مسلم من

الشنعب العراقي . ودعا الشيخ مدني

الامم المتحدة والراي العام العالى ان

يحضرمنوا حضوق شعب العيراق

والضيفط على امريكا وحلفائها من اجل

رفيع الحصار خياصية بعد از نفد

العراق كافة التزامياته من القرارات

الصيادر عن مجلس الامن . واكد في

كلمته على دور الرئيس القائد في رفع

رايسة الاسسلام عساليسة واهتمسامية

بالسلمين داخل وخارج العراق مشيرا

ألى أن الحملة الإيمانية التي يقودها

السيد الرئيس القائد المصور سألله

صندام حسين واشبار الدكتور

سعيدون حميادي و كيليت الي أن

الحصار الجائر القروض على العراق

وعدد من الاقطار العربية الآخرى هو

حصيار ظالم الهدف مثه أضعاف الإمة

الإسلامية . وشدد عل اهمية الوقوف

بوجه المؤامرات الامريكية والمطالبة

يرفع الحصار عن العراق بعد أن نقذ

التزاماته المتعلقة بالقرارات الصدرة

لأن تقدم اللجنة بسرعة تقريرها

الضَّهاثي الى عبجلس الامنَّ كي

ستطيع المجلس تنفيذ التزاماته

نجاه القراق واولها تنفيذه للفقرة

(۱۸۷) وحول ما ذكره السف

يتشارد بتار بانه سيدم ال

جلس الامن والى العراق مالدي

التنقيطتها طائبرة التجمس

الامريكية (ينوتو) وغيرها من

ادلة .. قال ورير خارجية العراق

أَنَ الجَانِبُ ٱلْعَرَاقِي كُأْنُ ومايزًالُ يطالب اللجنة أن تقدم كل ما لديها

مْن ادَّلَة مزْعومة ليتسنى للعراق الرد عليها وتوضيح الحقائق

وهذا ما سنقوم به في اجتماعاتنا

بتقرر ای شء بعد بشبآن هـده

الزيسارة .. مشيرا الى ان البسايسا

يسرغب بفسدة في ان يتعكن مين

الاعراب عن تقديره لكل الديانات

لكنه اوطبح انه لم

مسن

المعسان : تصريعات بنثر المدنعا تغليل الرأي العام

الضاهسة من صدور ومجلس الامن وسيرد بكل وضوح

نيويورك 🗖

الثلاث 🗆

الشمطيسر لنزينارة البسابنا الى المسران

الوقت قد حان

القبرآر

عن مجلس الامن 🗖

بـ(۲۲۰۱) مقتضنا قامنوا بـزيــارة

(۲۲۱۸) موقعا بالإضافة ألى عبليات

وأضباف المعبوب السخم

التقى رئيس وزراء الهند

شيشا لم يتملق

بعيد .. وقد غير من الأسباليب الذي

كانت تتبعها اللجنة الخاصة في عملها

التفتيش ألئى قامت بها اجهزة الرقابة وانباعه اساليب جديدة الهدف منهيا والتحلق التي بلغت (٥٠٣٧) ريارة استمرار الصعسارات الجاشرة والعت كافة عمليات النظنيش عل خلو المقروضية عبل العبراق .. واتبعت العبراق من الإسلمية الخياضية اللجنبة اسلبب ملتوية لتبقى عبل للتقتيش بموجب قرار مجلس الامن ملفأت الإسلحة النى اغلقت تسم منها (۱۸۷) . وحمل الدكتور سعدون مقتوحة . واشعار المبعوث الشخصي حسمادي الولايسات المتسعدة الى أن العراق قد أو في بكافة التزاماتة الامريكية المسؤولية المباشرة لاستمرار الواردة ف قرارات مجلس الامن ذات معانباة الشعب العراقي من جبراء العلاقة وتعاون بشكل كامل مع هذه الحمسارات الغروضية عليبه والتي القرارات وعلى مجلس الامن ان يغي مض عليها اكثر من سبع سنوات وان بالتزامه وذلك بنطبيق الفقرة (٢٢) الحسالة وعملت ال حبد الخيطورة مَن القرار ٦٨٧ وتطرق الى ان الوضيع ولايمكن السكوت عليها قد وصل ال حد يصعب قبوله وانّ مُعَلِّنَاةً الشَّعبِ العَراقي مِنَ جَـراه سيباسة امريكا الضيقية والإنبانيية لحنطسار الظالم المقبروض والذي سنننهي وسيبجب العبالم والذبن تسبب بموت اكثر من مليوني عراقي يعنانون من هذه السياسة الطريق يجب أن يسرفيع عنسه وان العسراق للوقوف بوجهها واشار المعوث سيندافيع عن بلده للمصافيظة عي الشخصي أتى أهنية الدور ألذي يجب سيادته وكرامته . واكد على ضبرورة ان تلعب الهند والدول المبديلة ان تلفذ الدول الصديقة والراي العاء للوقوف بوجه الهيمنة الامريكية العبالى صوقف عبادلا لقبجي هيذا جانبه اعبرب رئيس البرليان الهنري الحصار والطالبة برفعه فوراً .. كما خلال اللقاء عن اهتمام الهند مسيادة بحث المبعوث الشخمى العلاقات بين البلدان الصنديقية وسيبادة المعتراق العراق والهند واكسد عبل اهميسة خناصة وقلقهنا على هيناة الشنعبوب تطويرها بما يخدم مصلحة البلدين المسديقية التي تعياني من جيراء والشعبين من جانب صدد رئيس الحصبأرات المغروضية عليها والثي وزراء الهند موقف الهند الثابت لرفع ادت الى النسقص الحساد في الفسداء الحميار المفروض على العراق الذي والدواء . واكد الجائبان على اهميسة لامسوغ له مؤكدا عل وجوب أحترام تطوير العلاقات الظنائية التي شربط سيبادة ووحدة العبراق واكد عبل البلدين ﴿ كَافَّةُ الْمُجَالِاتُ وَعَلَى ضُرُورَةً اهمية تطوير العلاقات اللنائية بن تعزير الملاقات البرلانية بينهما البلدين وانه بدعم مهمة الوقد الهندي وعبل الصعيد ناسبه حمل الشييخ مرطاسة وكيل وزارة المضارجية الذء اسعىد مدنى رئيس جمعيسة العلماء سيبزور العبراق قبريبيا .. لقعبزييز لعموم الهند المبعوث الشخصى للسيد وتسلوير هذه العسلاقيات وعبس عن الرئيس القائد صدام حسين (حقظه تعاطفه مع معاناة الشعب العراقي (انه) الدكتور سعدون حمادي تحيات قال للروف الحصار الجائر اللروض وتمنيات كافة مسلمي الهند للسبيد عليسه أهنذا وحضر اللقباء سقير الرئيس القائد صدام حسين حفظه الد جمهورية العراق ﴿ الهند ووكيـلَ

وْرَارَةُ الْمُارِجِيةِ الْهِندِيةِ . ومن جهنة اخرى استلبسل رئيس البريان الهندي السيد ببالابوكي ق نيسودلهي امس التسلانساء المبعب الشخص للسيد الرئيس القائد صدام همسين (حقيظه الله ورعياه) الى القيادة في جمهورسة الهند الدكسور مسعندون حمنادي رشيس المجنلس الوطنسي . وذكسر رشيس السجيلس الوطني بانه منذ العام ١٩٩١ ارسلت اللجنة (۲۵۰) ضريفا وبلغ عدد المفتشين الذين كلفوا بمهام التفتيش

العلمساء المطلمسين في عقسر جمعيسة العلمناء لعموم الهنبذ في تيبودلهي و اعامت الجمعيه في هذه المناسبة حفلا

داعين أنشان ينضره وينصر العراق

جساء ذنك حسلال لقساء المبعسوث

الشخصي للسيد الرئيس القائد صداء

حسين حفظه الله الدكلبور سيدون

همادي رئيس الجلس الوطشي بجمع

من المسلمسين الهنسود ضم عبدر من

على اعدالته واعداء الامة العربية

والاسلامية

على شرف البصوث الشخصى للسيد

التامر الإمريكي الصبهيوني ضد الامة

طارق عسزيسز يسلنسقم

العربيبة وخصوصنا استمرار الإصرار الإمبريكي في فرض الحميار الجبائس الذي لايسلهدك العراق فحسب وانما الأمية العربيسة بشكيل علم . واكند السيدان شكتري وخليل موقف حربيهما المعلن و رفض الحصيار المغروض على العراق الشبقيق ورفض التهديسدات الامسريكيسة له وشروزة العمل الجاد وحشد الماقات الشعبية وكل الوطن الغربي لواجهة

العبربية وضبرورة التنسيق في اطار التضيأمن مع كثل القوى العبربية القومينة المضاهضنة للامسريبالينة والصهبونية كما اشبادوا بصبيور الشعب العبراقي الذي يعتبس رمسرا للتحدى وفضرا للامنة العربيسة وحقى أللقناء السيند سمند قباسم حمودي أنين عبام منؤتمبر القبوى الشمبية المربية 🗆

وذأرة الاوقاف والبيؤون العينية

هيئة أدارة واستلمار اموال الايطلاب

ويتكافئ المدرجة والمها وفرصطها فللده لمثل الراغيان الخشوط في فعزودا

التعامل الديرية الرامية والمسهد الديان الراميين الوسرات من المديد المطالبة الرامية المديد ال

شرايدة وان لهور نشر الإعلان على فوزايد الأغير وتزيدة المعاونيات موجه يجوره ليوان البيئة قبل مرحد المزايدة للإعلان الأعير وعيسة الانسياق المسادة

المراب البيدة قبل موهد العزيدة الإساسة طلبي والزيادة النطونيات بوابعة المرابعة المرابعة بالمرابعة المرابعة الم

الاربعاء (عبضر ١٤١٩ هـ ـ ٧٧ ايلر ١٩٥٨ م

طارق شهاب نصد مدير علم هيلة لاارة واستثبار أموال الاوقاف

ليلن غيلة حارة ومنطبق ضوط التوقف بين كبرناء مؤليسية خليسة النبية

والموادات الكهربسائية فضيلا عن تعزينز أواصر التعاون النظلي بين الطبركة ووزارة الصبناعة والمعان . واوضيح ﴿ تَصْرِيحَ ﴿ لِلْجِمْهُورِيةَ ﴾ أن عندا من هيراء الطبركة يزور ألعراق هاليا للأطلاع عل واقع حال عدد من معطات توليد الطاقة الكهزيللية والتي سيق أن جهزتها هذه الشركة بالواد الاحتياطية عل الصعيد نفسه دعا وزير الصناعة والمعادن شركة (كلفراز نرينجردي) الى ضرورة الإسراع لْ تَنْفِيدُ النزامِنِهُا تَجِادُ ٱلْعَرَاقُ وَايْمِنْلُ فَعْمِ ٱلْفَيْدِ وَالْوَادّ ألكهربلاية بالسرعة المكنية لامبيتها القصبوي لتقريم خدماتها للمواطنيين 🗆

من قطع الخيبار لعوبها

وشهب شروائيها والتحكم بمصيائي . وقبل ان العراق هو رمز الامة لعسربيسة وان عسر الحمسار القروض سو وآجنب شومي بمطندعي من العرب جميما ان يقلوا وقفة وامد و

نظه تواجدها من تأكيد لنوايا امبريها العراق وما تمثله من تهديد خيطير للامن القومي العربي ولامن المشملة، واستقرارها .. ونعد الرئيس الجراشري الامعيق بسير النباة

الاساطيل الامريكية والبريطانية من المياه والارض العربية لما على الرغم من تثليد

ونَضِمى منّ اجله .

الامريكية لان مُفيية العيراق مي تضية الإمريكية

لتي تمارسها الإدارة. لامريكية على الوطن العسريسي والعسالم لتحقيق أطمساعها في المعيطرة على المنطقة

الصمسار المروض على العراق والتصدي اسياسية الهيمنية والتسلط

العبراقية في الرساط الإقسطار العبرييية المعليم المندوجة التي تمارسها الإدارة الإمريكية تجاه القدايا العربية والاسلامية وغساسيا تبجساه المسراق وانحيسازهما للكيسان الصبهينونس عبل وحاولهم المشروعة الثابلة وتسابل عن سيب هنمن ميشك الأمسن والأدارة والبسريسطانيسة عن الترسانة الصبهيونية

ن الوقت الذي تصر أيسه عبل استعسرار

عن تنزوينده بسايسة مسادة تندخسل ڵ مساعتها . واضاف السيد وزيس الظافية والإعبلام أن القصيل الأول تناول موضوع فلسطين مبؤكدا دعم دول المركة للمقوق الثابتة للشنب الفلسطيني في تقرير مصيره و استعادة أوطئه وبتآء دولته المستقلة وعاصمتها القدس ودعيا الى انسحياب الكيبان المسهيبونسي منن كسل الاراشي نظسطينية بما قيها القدس والعربية المعتلة منط عنام ١٩٦٧ . وحسول الجولان المسورية اكد البيسان بطلان الاجسراءات اللى الخسلامسا الكيسان المبهيوني ودعآ ال انسحابه منها وبشأن لبنان دعا البيان الى انسحاب (أسرائيل) غير المشروط من الاراضي اللبنيانية كيافة ، والمسار ال عملية النسوية السلمية فاكد دعمه لها وادان موقف أسرائيل المعرقل لها ودعا الدول غير المتحازة لاتخلا أجراءات ضدها ادًا استمرت على موقفها . وقال السنيد الوزيس .. ان البيسان اكسد دعم دول الثانى يتناول كذنك موضوع الثمييز المسركة لاستقلال قبرض ودعيا آلى الغنصري والحدمن تجارة المغدرات انسحاب القنوات الأمشيسة عن

اراضيهما .. كمنا المسان البينان ال

وقال السيد الوريس أن القصل الأول النزاعات بين دولها بالطرق السلمية استعرض استمرار التوتر في العلاقات واشار السيد الوزير الى ان وزراء الدولية الناجمة عن سياسات بعض أسارجية دول الحسركسة تسطرقوا ال الدول الكبيري في ممارسية التهيدييد الحفار المفروض على ليبيا وعبروا عن باستخدام اللوة والضغوط السياسيا دعمهم السطاليبها وعن القلق لحسدم والاقتصادية ضد الدول النامية كما الاستجماسة لهما من جمانت الدول تناول دور حركة عدم الانحياز ورفضر الغربية المعنية وبشان الصحراء هذه السياسات والدعوة لعبلاقات الغربية (في المغرب) عبر البيان عن متكافئة ومن اجل السلام والاستقرار واضاف السيد الوزيس . أن هذا الغصيل تناول سوضوع العقوبات الاقتصىاديية واضبراره الضادحية بالبلدان النامية ويدعمو لحصره في

موضوع التعاون في حوض المتوسط

من الدول المطلة عليه ودعا الى تعزيزه

واستمراره . وقال السيند الوزير ان

البيان تناول في هذا القصل أوضَّاع

افريقيا فرحب بالتعاون الاقتصادي

المتضامي بسين دولهنا ودعنا اليحسل

وزيس الشقافة والاعسلام: دول حسركة عدم الانحياز ايدت جميع مطالب العسراق

وأشسار السيد الوزيس الى القضسايسا

الاخرى التي تضمنها البيبان فقال

انه توزع على فصلين اساسيين عاليها

شتى القضايا التي تواجه دول حركة

عدم الانحياز ل الميادين السياسية

والاقتصادية والثقافية والاجتماعية

دعم الحركة للجهود الرامية لتنظيم ستفتاء شعبى حر فيها وتناول متوضنوعتات تخص سيبراليبون والمسومسال وليبيسريسا وانسطسولا والكونفو كما تناول الوضع في شبه القارة الكورية وافغانستان وجنوب أضيق نطاق ممكن وان لاتغرض هذه شرق اسياً وتسطرق ال الوضيع ل العقو بات الإبعد استنفاد كل الوسائل أمريكا اللانبنية وتنأول مشكلة غومانا الاخسرى وان تحسدد بمسقف زمنني وفنزويلا واستعرض السيد الوزيس وباهداف محددة معلنة .. كمنا دعا القصل الثاني من البيان فقال أنه لاستخدام الفقرة (٥٠) من الميشاق يتناول الموضوعات الاقتصادية ذَات الصَّلَّة بِهِذَا اللَّوضُوعَ . وَاشْارَ والاجتماعية ويبدا بالصديث عن البيان الى ضرورة اعادة تتقليم الامم العولة مشيرا ألى أن ألدول النامسة المتحدة واشاعة الديمقراطية ف كيانها تتعرض لاضرار كبرى جراء الخطو آت والى ضرورة تعزيز دور مجموعة الـ لجساريسة حساليها في اطار العسويلية الاقتصادية مالم تنخذ اجراءات معينة (٧٧) مؤكدا أهمية الجمعية العامة للامم المتحدة والحفاظ عبلى دورها لدعمها . ورحب البيان بالدعوة لعلد كما تطرق الفصل الى موضوع توسيع مجلس الامن فاشار الى ضمرورة عدم بين الدول النامية والمتقدمة . واضاف استبعباد الدول الناميية من المجلس الموسيع وان يتم اختيسار الإعضياء الجسدد على اسساس من التكافسوء الجغراق والسيادي بين الدول ودعا القصل ألى الحد من استخدام القيتو

حوار حول تاثير العولمة الاقتصادية السيد الوزير أن الفصل تناول كذلك موضوع التعاون الدولي من اجمل النمية وموضوعات التجارة الدولية والسلع والقضيايا المالية والأستثمارية وَالدينونَ . كما شطرقَ أَلَ موضوع كخطوة أولى نحو الغائه وان يحصر العلوم والتكنولوجيا منابرا بقلق أتى استخدامه في القضايا التي يبت فيها الاجسراءات الرامية ١٠ ... ع الدول تحت الفصل السابع فقط . واوضبح النامية من نقل التكنوارجيا المتقدمة السيد الوزير ان عدا الفصل يتطرق اليها من الدول المتقدمة . ودعا البيان أيضا الى الوضع المالي للامم المتحدة العمل عبل اجتشبات الجبوع ﴿ والى عدة موضىوعيات اخبرى ذات البلدان النامية .. وتطرق الى التعلون مطة .. ويخصوص نزع السلاح دعا ف ميدان التنمية الصناءية والبيثا هذا القصل ال أعلان منطقة الشرق والحوار بين دول الجنوب ﴿ الْنَامَيَّةِ ﴾ الأوسيط خالية من اسلمية الدميار وفي ميندان الاعتلام والانمسيل دعيا الشبامل بموجب القرار ٤٨٧ است البيان الدول غير المنحازة لمدايعية ١٩٨١ الذي عسدر بسعيد العيدوان تطوير وسائلها المنية . وأشار بقلق الصبهيبوني عبل المضاعيل العسراقي الى أسنتمسرار حسمسلات التقسويسا والقرار ٦٨٧ لسنة ١٩٩١ .. وعبـر والتضليل التي تمارسها بعض وسائل الفصل عن قلق دول الحركية لامتلاك أعسلام الدول المتقدمسة ضبد الدول الكيبان الصهيبوني اسلحسة الدسار النامية . كما تطرق البيان الى موضوع الطسامل ودعباه للتخسل عن هيده التعاون الثقال بين دول الحركة واكد الإسلحة ودعا الدول الإخرى للامتناع دعصه للرارات السونسكو حسول أسترداد المتلكات التقالية وحق البلدان النامية ق المقافد ملّ تقافتها وتراثها القومي بيوصفهما حجير الزاوية ف هويتها الثقافية عما اشتر اليّ مومنوع رعاية النسباب والاطفال والسنسين والنساء . وأسال السيد اوزيس أن البيان تشاول موهموع

حقوق الأنسان فناشل ال طسرورة معابة حقوق الإنسان في جميع الدول والى أن الجبوع والعزل الاقتصيارة والاجتماعي يشكلان خبرقا لحقوق الأنسان . والمَّاف أن البيان استنكَّر استغلال حقوق الإنسيان لغياييات ساسية من خلال اجراءات تمييزية انتقائية واستهداف دول معينة بميا لايتفق وميثلق الامم المتحدة . والمار البيان الى ضرورة التعامل مع حقوق الأنسان في اطلر كوني عنام من خلال حوار بناء مبنى على احترام السيادة الوطئية والوحدة الإقليميية للدول واوخسح الصيند الوزيس ان القصدل

أخسانة أل قضايا المنحة العامة

الصفحة الثالثة

Wednesday. 27 May. 1998

والإجراءات الإنسانية ن

V. Sales

التوصيات والتسوجيهات لاتغساذ القرارات بشائها وقد نساقش المجلس

3

رسالة القائد المجامد في الجلسة ه٠١٠ عام ١٩٩٧ للمجلس والتي رسخ فيها القأثد ركيزة حفظ الثبوازن واتصاف الإغلبيسة من شعبنسا بشسان منسح العناملين ل الدولة نسبة مجنوبة من الانخارو في الجلسية ١٦ عام ١٩٩٧ تم اقرار منح امتياز جدييد لصنديي الدولة ومناجداتها في خسوء رسيالة القائد المجاهد للمجلس .. ومنيح العاملين في الدولة مدنيين وعسكرين مثحة عل شكل زيادة تصولها الدولة بىمقىدار ٥٠٪ عبل الرواتب ، وق الجلسة (۱۸) تم منح مخصصــات جديدة للهيئات التعليمية والتربوية إِنْ الْمُنْاطِقِ ٱلنَّالِيةِ وَإِنَّ الْجِلْسَةِ؟ أَ مَنْ سام ۱۹۹۸ تم منج حسوافز شهریسة للعاملين ﴿ المُبارَةُ المَحْرَنيةُ والْنقَدِية والمتحفية والوذائق والمكتبات وقد وَجِه سَيَادِتُهُ لَلْ الْجِلْسَةِ (١٦) مَن عبلم ١٩٩٨ بان العبطاء للمبوطقين

مين القائد والشعب

🕻 اطار جهــاد سيــادتــه لتحقيق

ستبوى متطور من الحساة الحياة

الكريمة لابناء العراق العظيم ، حث

القائد المجاهد صندام حسين مجلس

الوزراء عبل دراسية جيميلة مين

تساوى بين الوظفين عموما المسانب الأقسمسادي والأسهامات الفكرية

المعنين يجب ان لا يكون وفق طريقة

وقال سيادت في الجلبية (٢١ لمام ۱۹۹۷ ((أنّ الأقتمناد ينزدهر ماستقرار المامات على محور والمنح وينسفى عبدم تبرك فسأمش كبسير للمقبلجيات نضا يتعظن سلبنا عنل القطاع المحاعي إقامة معلة صعيعية التظباط الإقتصادي)) . وأكد سيادته.

الى ضَفَّةَ ٱلنَّمَرَ العَلَيْمِ لِ ٱلْجِلْسِةِ (۲۲) لعام ۱۹۹۷ هیٹ قال سیادته لًا العنور ، إلى الضالة الأخرى ينبغي

اليبوم اذا لم تكن هية شائدة لضالة

التجاور . جُنمن هذا الوصف الدقيق

والعميل اشار القائد المجاهد أن الجلسة ١٥ للمجلس عام ١٩٩٧ (عل

وتفاعل الأراء واشسراك المعنيين فيسه

للوصبول أل أغضيل العلول ، وق

الجلسنة الرابعية والعشيرين لعيلم

١٩٩٧ أمر سيلاتية رعاه الله يساجراء

دراسة رمنينة ودقيقة لانتاج الولدات

الصنفيرة وتطوير ها ومتناقشة علينا

للمظلومة الكهربائية في القطر . ((أن

من أجل العراق العقليم ، كل منا مي الحياة اخذت فرصتها في توجيهات سيادته

العظيمة . وهَاهي ومضلت من شمس القائد على امتداد العلم الرابع من تسلم

🗖 اعداد : نظيرة نديم 🕒 عادل عبدالجليل

راهسة السواطن وديمسومسة عببسريه

سيادته رعاه أنه ۖ لرئاسة مجلس الوزراء .

أكثر من خمس واربعين جلسة في العام الرابع

اللحق الاسبوعي ١٧٠ (لعبور واقع اللحق الاسبوعي ١٧٥) الرئيس القائد الرئيس القائد صين

القائد والعرب الحلسة ٢٦ لعام ١٩٩٧ (المراقيون ليسوا من النفط الذي يستباهــر .. فلل الوهبع العبربي وتبطوراتيه

والطغيان ، اشر بعمق الأبعاد الفكرية

والانستانية والمضبارية بجهاد

العراقى بقيدة القائد مسدام حسين

وهاذه الحقيقة اكتدهنا سيبادثنه ق

اطار المعركة ميديء واخلاقي) ، وقال

سيادته ق الحاسنة ١٤ لعام ١٩٩٨.

لحلس الوزراء (يحبُ أن تسيدد

السعيدا ديدا اسويفا عليتا من خلال

المعاناة الحقيقية عندما يكون الأنسان

اشراقات العام الرابع لنرؤس القائد لمجلس السوزراء

أداهة الصبر العراقي والعبور الى ضفة النصر العطيم

((عندما نتصدت عن صحة شعيضا

ينبغى أن لا بكون حديثنا مرهوننا

حسين رعاء الله ، فقى الجاسية ١٧

لعام ١٩٩٧ لمجلس الورزاء ، تدارس

المجلس قبرار الكونشوس الإمبريكي

العراقي السعودي عام ١٩٩٨ ـ وق

بلبان القضليا العربية حيث فيل

مُليادته (امزيكا تقل دائما ال جَانَبِ

: هذا الأجتماع أدل القائد بجديث ة

بالعوامل الاقتصادية)) .

خبغيان بكون خدمة الشعب والسمر على والاعمال الكبيرة لا ينهض بها الا من واحدا من أهم القضايا الرئيسية التي یعدونها مهمهٔ وطنیهٔ کبری) وهمن حظيت باهتمام القائد المجاهد صداه هذه الراوية اثلم القائد معانى العيور

المسراق علسى استعسداد طبقا لمؤولياته القومية لبحث الامور

درجيات لعموم الطلبية الذين انهبوآ فتسرة السدريب الاسساس لأغسراض ليسر الأث السنت

النبطر عن كبل خلقيبات المالا

وتأساطينك) مياكيدا سيبادته إن

، مو**قف** العراق كان وما زال وسيبقى

فلسطين عربينة ، وعبل العبرب ان

يعبشوا جهودهم عبل اسناس هنذه

المقائق ، كما عبر الجلس (جلسته

٨ لمسلم ١٩٩٨ عَنْ قلقته العميق من

العنوانية الصهبونية هند شعينا

التربية .. توجيهات

التجاح والمنافسة كما امبر سيدتيه بأرجاع المصربين من الطلبة الرقشة أيودهم هذا العام فالمعلوف النتهية بعبب تجساوزهم السكك الزمني ال مقاعد الدراسية في الكليات والمقياهد هذا العام أو العام المقبل .

أور تنصنسع تسابلو السيسطرة الكيطسر بسائيسة لاول مسرة

🖸 القاصرية/العبور ندقجت الملاكات الهندسية والانتية (. لمركة اور للصفاعات الهندسية بلصني

لَابِلُو السيطرة الكَيْرِبَاتِية لأول مرة في العراق . وقَلْ السيد عبد الكريم مُعدد شنيم مدير عام القرعة ان

القَلِو الذي دُم تَصَنِّيمَهُ بِأَسْلَطُوامُ المُولُودُ المُلُوفُرةُ ﴿ الْقُبِرَعُكُ * بِلُومَ بِنَقَلَ الإضارة القهرباليسة من

المأسوب الَّ وَهُدَة الْسَيْطُرة لِلْقَاعَيْلِ مُعَطَّاتُ الْتَوْلِيدُ ۚ ، وقد ثم أَبَطَّلُهُ فِي الغيمة القطيبة و معطة

المبيب الحرارية والبت تجلَّما كبيراً . واستقرات عبلية تراسة وتعليل وانتاع وتجهيز هذا الليلو

الذي طوله شعو عشرة كيلومترات لربعة اسابيع فقط أوبعد من المبتأعات المحكرة من قبل شرعات

🗖 ياشراف : محمد شاكر السبع

التسهيل له او الاستهانة به ، واشار

سيادته ألى ، أن الناد يجب أن يكون

أميننا في أطهار التباين بني الضما

والصواب ، وبين الانحراف والمعانى

والقيم العالبة ، و (الجلسة (٧٧)

لُعلم ١٩٩٧ لُجلس الوزراء فال القائد

اللقدى (الكاشفة الرقافية والأخوية

والظد ، والنقد الذاتي مي التي تقتل

القمسالير والاشتطاء ، ونيعث عن

صفات ليست نظرية موجودة ف الكثب

بل موجنودة ﴿ البيدانُ ﴾ . ووجنه

سيادته في الجلسة (١٣) تعام ١٩٩٨

لمجلس الوزراء ، مطلوب دقة اعل ق

تنفيذ الواجبات لكي تؤدي جزءا من

وَاجِبِ الْوَغْنَاءُ لَشَعْبُنَا ، . وَقَدْ طَيْلُ

سيادته ﴿ الجلسةَ ٢٤ لَعَلَمُ ٨٩٨ }

لجلس الوزراء (ان رفض التدخلات

عسل حسساب استقسلالكم واوادتيكم

الوطنية يقلسل عبدوكم ، تمسكوا

بطنعبكم وكسوشوا دليقسين ف عملكم

تهزموا عدوكم) و ل الجلسة التاسعة

للمجلس لعام ١٩٩٨ أشاد القائد رعاء

والقوات المسلحة المساهمين بتعريب

المواطنين الذين هيسوا للكبية شداء

للوطن والقائد (لبيك باعراق) كما

مر سيادته رعاء الله بأطباقية لحمس

اجتبية محدودة 🛮

تطورات الموقف السياس

والدعف مجلس الوزراء جلسة خاصنة في تظنرين الكاني لعنام ١٩٩٧ لتدارس تطورات اللوقف السيباس والاجراح اللازمة لواجهة احتمالات العدوان الإمريكي الأميريالي هل تعريد . المنافض ، وقد أكد سيادته ، (سريد وهنوها كناملا بطبيان رفع الحصيار العامل والشامل) وقد أدى القائد الله جمديث هام إلى المنادة اعضاء الحلس أوطيح فيه سيادته رعياه أبد . (أن

نقلامية موقف العزاق هو اثنا يغد كز عذه التضبية التي تدمها والمباناة ُ اللَّيْ عَلَى مُنْهَا بِرِيدٌ وَشُومًا كَأُمَلًا لَ رضع الحصال الكيامل واللساسل عن العنراق ولا بأس أن يكون الإباداء يسالحتماوة الاولى التي هي تسطيري الظلرة ٢٧ فيلنونيا دون زييادة او طميان ودون تلامي أوتسويل) وتبقى راية العراق وايية اله العير ل الجنسة ٢٣ لعام ١٩٩٧ بأن تطوير . من القطاع الفسلوجي) أن وصف أستوولا فأنه مطالب يتقيير المتوريدة . العرب) وقال القائد (إن العراق على أن أن العالم ١٩٩٧ لجامن الدور) من الدور أن مدام المارية العالم المورد المدار المارية العالم المورد المدار المدار المدار العالم المورد المدار العالم المورد المدار العالم المورد المدار العالم المدار الم

				40 (000)		U.d. Audi a	النار فاد	٧ <u>. تعليما</u>		
The state of the last of the l	Ta Aphia		1							لبه ۷ التيم مير
	1.51		الكرم هنز	11 6 17 54	:43			1		۷ اللوم شور د الدولاد ا
			tall the second second	THE TOTAL PROPERTY.	- 35 5	نگان آف ستا	400	:{04	lal to the act of the first	Con. Av. U. VA. PARA
	41		- C.	VY-1V ILLY	دكان	100	, N 7	- A		THE PLANT Y
WALL	-14	10 A	Tion state 11 of	(Y 1 /Y V pr 12 Colo	.454		2		1 11 12 1	۲ قليم هنر
-36 (1 ⋅ 0 €	THE PERSON NAMED IN COMPANY			Y 31 A	بكان		41	Υ		
							77 (4.1			ن ۲۱۰/۱۷۵ شید حصر
24.71	.C		۲۱ اکتیام مینز	بلغل غزام ۱/۱۰	444	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	20 10 11			۱۱ / ۲۱۰ فلیم منز
. 10.11 Land	THE STATE OF THE S	1 × 5 × 0 × 12 × 12 × 12 × 1		Y1 /2 17 Only	وواد		444	-		
	ge estada e tra e de 🗨	प्राप्त सम्बद्धाः स्टब्स		A 30 T 1	المنان		***			٧٠٠١٧ اللياد مير
	210	Parameter species and pro-		April 1 1 / TIV	بجو	100	1110			مية ١١٦ و المعرف
	5.11			1	(12)			17		ولمعيان
44.				1 1 1 1 1 1	-					A COLUMN TO A COLU
417	17			W - 74 1 342	. (20) 1		10.	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		
1 3 PP 3			1	4.6 1 8	36		VA.	4		
TY.	The state of the s		4.00 97.76	18.3	1	7				
Christ Street Chief.	والباب والمستجد المتنب			V / / V	-	en e	311	A		
			14.0	Y1 . 1 Ye		British Burker College	24 YA	10.0	3 10	
11 (2) 40 41		A	7	VY 31.81 2.1	- T	2.10.00	3117	7 To 1 To 1		A COLUMN

day, 37 May, 1990

الله المدة الكالمنصون في العلى في توجوعات الما المساب

بأتالتاند



--- محمد جبیر ----

العراق ازعج الاعداء واثلر حفيظتهم

حتى انهم راصوا يلوحون ببالخيبار

العسكتري من جنديند وتصفين

الاساطيل في محاولة النبي المراق عن عرمه في مواصلة مسيرة التقدم .

فقد عقد مجلس الوزراء ن

السنبوات اللبلاث ثلك ١٣٩ علسية

نوقش فيها اكلىر من ٨٦٧ موهَسوعا

تضاولت مختلف جسوانب العبساة

والاقتصاد والسياسية والأبرت هذه

الجلسات ملاّمج مهمة ﴿ تَارِيخُ العراقَ الحديث بشتى جــوِ انب وقروعــه

ورسمت ملامح مهمة لأرهلة العبيور

ووضعت سرتكرات غرطة سليمية

الحمسار وقد المرت عن ولادة ايلم

عراقية جديدة ل السنة الرابعة وهي

يـوم الشعب والراية ، والنخوة

ولكل يبوم من هذه الإسام دلالات

ق سفر السَّنوات الشلاث الاولى ،

نظف عنىد محطات بسارزة ، ارتكىزت

عليها مناقليات السادة أعضاء محلس

الوزراء ، فقد كان من اولي اهتمامات

القَائِدُ المجاهد صدام حسين . هو رفع

الحد من تدهور سعر مسرف الدينار

المسراقى ودعم الموطلقين وشوزيسع

منتجسات الدولة ففسلا عن أسرارات

المستوى المعاشي المواطنين وذلك

ومعانيه الخالدة

محطات باررة :

لدولة وتطويرها وتهيئة القيادات الفسابة وتسآهيلها ورعبيتها ضعبانا

لتوضير القيسادات الإداريسة البسديلة

باستمرار ، فقد اكد سيادتُهُ ﴿ اما مشان

الاطر القيادية في الدولة فقد راعينا

رفع مستواها المعيش ولكننا لم تبحث

بجدبة سياسة تهيئنة فيدات السادة

كاسوءة تتسلم بسالتسدريسج مهمسات

الليسادات التي مضى عليها مسدة في

ألرسالة الجهادية والنهوض

شكلت توجيهات القائد عسدام

دسمين ألتى تختمنتها احماديته مم

السلاة الوزّراء في جلسات متعددة وَ

موضوعة الأقتصاد ورسالته الجهاديآ

منياغة جديدة متعورة ببرنامج

اقتصدي شمول في مضاميت واهدافه ، وكان هدف هذا البرسامج

التصدي للموجيات التضخميية مر

خلال اصلاح سياسة الموازنة العامة

للدولة واعتادة هيكلتهنا بسالاطار

لمنحبث لتوفير فرص الاستقرار

وتعت منسقشة نحبو ١٩٠ موضوعا

و اكدت سنوات قيادة الرئيس القائد

المجاهد صدام حسين لمجلس الوزراء

في هنذه السنشوات الأربسع خطسل

مُخططات العدوانَّيين الاقترارُّ في النيلُّ

من العبراق عبل الرغم من حجه

وخطورة هذآ المقطط العنواني ولظه

الْكبير في السلحة الدولية والعربية .

أقتصاديا خلال علم ١٩٩٥ وحده .

ممارسة مهماتها) .

بسم الله الرحيمن الرحيم جمهورية العراق مجلس قيادة الثورة

بجلس تسيسادة الشسورة

منذ الجلسة الاولى الذي تولى فيها السيد الرئيس القلاد صدام حسن (حفظه الله ورعاه) رئاسة مجلس الوزراء اكد دائما على اهمية صحة وعافية المواطن ما خلال فوجههات سيادته وملابعته للامور الصحية التي تخص المواطن بالدرجة خلال فوجههات سيادته وملابعته للامور الصحية التي تخص المواطن بالدرجة الإولى وذلك بلحياء الهمة في نفوس العاملين في وزارة الصحة من الاستنارة باراء الرئيس القلاد والتي تخص عمحة المواطن فقال الاجتماع الذي يراسه السيد الرئيس لا يعتبر اعتباديا ومعة المواطن فقال الاجتماع الذي يراسه السيد الرئيس الوزراء فنحن نسخطص من كل اجتماع بتراسه سيادته دروسا لانها خلاصة عمارسة جديدة لحل كل مشكلة او المسيد الرئيس القلاد وقدرته على وضع الحلول الامور المروضة تعطي المتلقي ان كان في الإحتمام او بالاعلان عنه او من خلال القرارات اللي تنفذ في ما وزارة مواضيعها . فلرؤس سيادته لهذه الاجتماعات تعتبر بالمنسبة لشا الاسترادة من تعلم الكلاد العلايم حيث أن سيادته لادر على الاسترادة من تعلم الكلاد العلايم حيث أن سيادته لادر على الاسترادة من تعلم الكلاد العلايم حيث أن سيادته لادر على الاسترادة من تعلم الكلاد المائية عن خلال من خلال موضوع خاص وبما يفيد بالمنتبية ال وضاح سيافات او نظام الكلاد الموائد المناب والمشاكل المناس المنات المنات المنات المنات المنات المنات الموائد المنات ا

ن قبل سيدته لبحث امور عامة وسيادته يشجعنا دائما على أبداء الراي بمبورة

ينة وموضوعية امام سيادته الذي هو مسلميع غير اعتبيادي للذين يقابلهم سطيع اليهم . وقد علمنا سيادته النظام و الالتزام بالمبول الجلسات هيث كانت

نُدُه التَّوجِيهَاتُ نَرُوسًا تَنْطَلِيمُيةُ لَكِيفِيةُ الْتُصَرِفُ ﴿ وَرَارَانَتَا

قرر مجلس قيدة الثورة بجلسته المنعقدة بتأريخ اليوم الثامن عشر من شهر ذي الحجة لسنة ١٤١٤ مجرية المصافف لليوم التفسع والعشرين من شهر ايار نسنة ٤٩٩٤ ميلانية . أن يتولى السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله مباطرة رئفسة بيولِسُ الوزيهِ . وقد تفضل سيادته ووافق على هذا التطيف للأسباب والظروف التي مجلس قيادة الثورة

نظرا لظروف الحصار الجائروما يتطلبه الموقف من اهتمام استثنائي بالشؤون الاقتصادية وما يتعلق بمعيشة

🖿 هناء عبدالجبار

الواطنين ، ولتعزيز الصود البلول لشعبنا العظيم ومنجزات هذا الصمود الذي يشكل العمل الساس فنضلنا

المُوفِق مِلَانَ أَنَّهُ لَرَفُعُ الحَمَّلُ الْمِلْأُرُ واستنادا ألى أَحْكَامَ الْفَلْرة (ج) من الله الصَّادِيَّةُ والسَّيْنِ من النسَّتور .

للمُجلِّس عَـلم ١٩٩٧ بحث الـجلسّ وضع سياسة لتعنالب الإجيــل ق المناصب الوظيفية ف الدولة والقواعد الني تبزمن ادامة زخم عمل اجهزة

فَّ الْجَلْسَة الاولى لمجلس الوزراء في

التنفيذي في حلقياتيه البقيقية عمق المينادرة اللوريية الجريشة وخيطوة خَكْرَهُ الْمُلْكُ، وتَطَارِتُهُ المستقبليةِ اعْاقًا يحية للقدم المراق وازدهاره في عال جِسُور َ مُزُرْتُ آرادة الْمُسُود لَنَا عَرِفَ عُنَ القَائد همدام حسين مَنْ صبواب الرؤية وبقة اللاهظة وحتكة القيارة لروف صعبة وحرجة معليا والقيميا وتوليا ، فقد كان بحق رجل الهمات والمبداة والشجاعة في انخاذ القرار بنفس شوري نشسالي لا يعتصد المنفية ، وتلك منأة من منفات القادة الثوار اللااضلين التي يدّمل بها السيد لرئيس القائد اغنافيل صدام حسين

السياقات الَّانيَّة والروتيِّنية . ي**انة** تصيرة : لحنظة البندء.. لحنظة فهض السيد الرئيس انقائد صدام سني بالعراق ، نهضة شمولية رائدة ، وضعته في مصاف الدول التي الثلاثين من ايسار علم ١٩٩٤ خساطم تنظمت أأنضعم وتصعى اليسة بضوة العبيد الرئيس القائد اعضاء الجلس وجبراة ، وكسائست عسده الإعسراق بقونه (لابد أن تكون الدولة المراقبة الطبوحة ، تترجم عل ارض الواقع كلها في الدوام الساعة القابئة صيلح قرارات ثورية رائدة ، تميد للعراق وعلى الجميع ترك نوم الضحى لبعث الحياة النشيطة في الدولة) وجهبه الحقساري النطسرق والتي مأوات الحكومات السابقة طسس مأدمه المربية الاميلة ، فكانت كسانت هذه نقيطة الإنطلاق ود ده المواجهة العليقية في الانتصار عيل أورة ١٧-٣٠ تَمُورُ العملَالَة ، شورة الفروف الصعبية ، ومؤشر نجساح الْتَفْيير والبناء في البادين كالله ، لَكُنْ وتقبيم الانسبان المسرائي في طرف رضمت اللورة وحزيها انقاله ، حزب الحصيار الظالم ، الذي يعِفي قبليل البعث العربي الإشتراكي ، برنامهـ الهمم وتحطيم روح الأبداع في داخل شأملا للنهوض ، ليس على الصنعيـد انسان الثورة الرائدة العسلالة القطرى وحسب وآنما على الصعيد وهذه الجدلة في حد ذاتها مي مفتاح القومي والدول أيضا ، ويتوجيهات قالد المبيرة القورية ، سعت اولا ال تحقيق الاستقلال الاقتصادي الذي العمل الثوري آلجديد وترك السيالات التقيدية والترهلة في العمل ، عدولة كبان عنصبرا متسمنا للاستيقيار

البعث دولة حية متجددة وان ترتضى السيِّساس ، فكنان النساميم الخبلاء . يوما صيفا واطرا تقليدية في العمل وتمنية لسكات التجسس ، ومبيانة قلون الحكم الذاتي ، وبناء الجبهة نِ الْحَدِيثُ عَنْ السَنُواتِ الثلاث من الوطنية والقبومينة التقييمينة والانتمار الباهر ل السية صدام الجيدة ، وملحمة العرب الكيرى ام المبرك القالدة ، فضلاً عن أحداث والمجازّات لخرى عبيرة ومهمة في حياة

> أن تولى القائد الراية مندام حسين ومنذ أربع مسوات وتحديدا في النفسم وَالْمُلْسِيْنَ مَنْ آلَيْلُ عَلَمُ ١٩٩١ ، بِقَرَارَ مَنْ مَعِلُس قَيْسَادُةُ اللَّـوْرَةُ ، رِئْسَفُيْسُةٌ مهلس الوزراء مباشرة ، بدات مرجلة منينة و تاريخ العراق العنيث يعد ان خبرج منتصرا ن ملحمة المرب لكبرى أم المعارك الشادة . هذه لربطة في مرحلة التهويس بكيبان لتولة المراقبة وجهازما الاداري التخطى كل مطلقات العدوان الثالثليني وتجاوز اثاره السنبية . ` وللقف عملية القبادة البيدانية

المظفرة للقالد آلبدع ضدام حسين

١٩٩٧/٥/٢٩ وجنتي ٢٩/٥/٧٩٩١ نطلع على الكلير من التفاصيل الهمة

والميوية في حياة الدولة العراقية والتي انعضت الزها الايمانية على الانسان العرائي ، وادامت صنوده ﴿ السنة ألرابعة من ٢٩/٥/١٩٩٧ عتي ١٩٩٨/٥/٢٩ ، واللي كسانت مبنسآ حباستة من سنوات التولجهة سع معسكر الإعداء لا اغتفاؤه من أزمات مع العراق والذين راهنوا على انهيز

فَّاد قَلَّ سيادته ل حديث قيم اثناء حاسبة مجلس الوزراء السياسية عطسرة في ١٩٩٨/٤/١٨ (أن هــدا الشعب العظايم المسامد الصباب نستحق منيا جميعا ان نشدمه بكل جوارحنا وجهوننا ولكرنا وان نيولر بندبر له كل ما يسهل عليه العبوروان لَّلْسُمْعُ كُمِلُ الْمُحَرِّدَاتُ الْتَعْمَىلِكِيْنَةً لِ السَّمِهِيَاتُ وَالْعُلِيْمَاتُ اللَّي تَعْمَهُا

فهد الفيكرة قائلا :

سنوات مرت الا أن الذاكرة تختزن الكثير من متغيرات كأنَّ شخص القائد يقف ورامها لذا فقد سجلت باسم سيدته ارمِج سَنُوات وَالقَائدُ يَكْرِأْس مَجِلُس الْوَزُرَاءُ لِيغْيِيرِ كُـلَ ملامح العمل ليلبت أن كلا منا يستمليـع أن يقدم الفضر ساعتىده طللبا يسكن في سنوينداء القلب جب الظيمر

وُوزَّارة التربية التي تتعامل مع اعبر شريحة من المُجْتب

مقدمة لَهُمَ الكَثْيرَ _ وكأن للقائد _ مَفْظَة أَنْكُ بَوْرَ كَبِيرٍ قُ تطوير العملية التعليمية والتربوية حدثنا هنها الدغتور دُحينمنا أستلم القائد حقلله الله رشاسة مجلس الوزراء

اصبحت الخطط التنفيذية مطروحة امام القائد مباغرة وأصبيح لمكس الوزراء ميلاهينات كبيرة استبيدها م المواقع القيادية التي شغلها الرئيس القائد حفلك الدعم جعل آداء الوزارات والوزراء على خند سواء اعبل غلال السنوات التي غلت لأسيما وان القائد يقابل عندا كبيرا من الواطنين ويمثلك تصوراً عن نقاط الضعف والقوة في عن مُرِّلُسُمةُ مِنْ مُولِسِسْكُتُ الدولة ويشعلق في المدينة من المُقْبَرِيمِ المُعْرِيطُيةِ وَالْإِمْكِلِ الْجِدِيدَةِ مِنْ حَلَجِمَاتِ شِيعِينًا

مؤسسة الحرى وهو يؤكد دائما ان التعليم والدرسة اسلير لِ بِناء المِتْمَعِ وَشَيْلُولُهُ بِرُكِد عِلْ أَن نَسْتُكْدُم عَلْ طَالَالْنَا لِ أرتفاع مستوى الطلل كي يسهم في ارتفاع مسكوى وهي العائلة ،. ومشاريع عديدة خصناً بها القائد جميعها تساعم ن تعاور العملية التربوبة من بين هدده المشاريس إجداد بورات لديري الدارس وخصص له ما يقارب مليلر دينار للتوييب ما يقالب اعظر من (١١) الله مدير مدرسة وسنبدآ إ، هذا المقروع فور انتهاء الامتحانات بعدما تبدآ عملية تصميم بناء على عقامتهم ومغربتهم في الاداء وامعانياتهم في التطور ون ضوء هذة الدرجات تحدد مهامهم اسا لزيارة

المسلاميات أو دهمهم أو أعادة تدريب المعمَّى منهم - أن البلغ الذي طعمتمن لهذا الشروع كبني ولم تكن نعلم به لنطوير اجهزتنا وسيكون له تاثيرات عبيرة عنى اداء ادارات المدارس وعل العمل التربوي والعلمي الما المطروع الإغر الذي اعطاد القند المطا رعبه وكان

ومديريات عامة للتربية .. كما أن سيادته كان ذائما يعارح ف اجتماعات مجلس الوزراء موشوع (الثامج) وما يجم عليه أن تكون من متواضيع تنتأول الباديء الاضلاف والتربوية وكيف تتمامل مع الاطفال والتلاميذ والتي يجه أن تكون وأهبحة سلسة تدخل من بلب السهل المتذع فضلا على أن المنامج يجب أن تتطور بما يستوعب التقدم الملمي والنظريات الحديثة في التكنوجيا وهو يؤكد على أن نبقى تطلع على ما يستجد ف العالم إذا لم تستطع أن نقتح الباب على مصراعيه في هذه المرحلة .. كما اله يؤكد على ان ليس كل قنيم يجب أن يتشير في الفاهنج شريميا يعشر الجوائب التراثية ﴿ مِنَاهُمِنَا الْكَدِينَةُ الْفُلِّ .. مِمَادِعَانَا الْيُ

اشعر ائتي كوزير مقصر شتى لو كنت اعطى الجهد القادر تشميه انسبا كبوزراء مشمرون

الانساز از يواجه الصعو بات) تمثل السنوات الاربع الني مضت عل تروس الرئيس القائد صدام 🛢 وكيف نعذتم نوجيهات سياءته

حسين حليقة أث ورعياد ليجلس الوزرآء مرحلة مهمة ﴿ عَمَلَ الدُولَةِ . وانغطافة نبوعية أضبافت الكثير ه ح**ال**ت الإكثر . ومز هضا فان مضل هنذا الحندث

يستَحقَ منا ، وقفة تسامل و ستندكار تؤشر ما تحلق وعل هدا الطربق التقينا بالسيند ننبيب المالكي وزينز العبل لينحدث لنا عن اذه النحـرية

_ عبد الحديث عن تبرؤس السبد الرئيس القبائث حفيظه أسورعبأد للجلس الوزراء فان اول ما تستحضره النصن بأعثزاز واعجاب هو الحماس الذي ببعثه حضور سيادته جلسات المجلس وهذا الشعور لايقتصر على اعضياء مجلس الوزراء بل يصلا كل مكان يتشرف بحضور القائد ، لذلك فللت جلسأت مجلس الوزراء بحضور القائد تمتلء بروح الاندفاع والعمل

من المعلوم ان العدالة قد نالت من فكر سيبادته الكشير من الاهتمام . فهو القائل : ﴿ العدالة باب مباشر أَلَ قَيْمٍ ا انه سبحانه وتعال بفون حـارس او فواصلُ) . وقد ارس اسس نظریــــهٔ

متكاملة لفلسفة القانون في مجتمعتنا العراقي ، كما هند وسأثيل تطبيق افكاره النبرة على ارض الواقع ، لذلكُ غاز توجيهاته تقال حاضرة ﴿ عقولنا وتحن تتعامل مع القانون حلال عملية الميأة ، كما تهدي توجيهاته رجـال اللفساذ ال التعامل بنظرة الحبياد والإنسانية والشمول عند القمسل في القضايا ألتي تعرض عليهم فتلهمهم قول المق ﴿ وَأَنَّهُ الْمُنْاسُبُ وَتَدَاعُهُمْ ال التعامل بموضوعية مع الجريمة والعلوبة منطلقين من مقولة فلأحهم

التفسرييع لوضيع اسس القواعيد القانونيية الجديدة لواكية حركة الْمِـالِلَّ : ﴿ انْ الْمَـدَالَةُ تَسْتَحَقَّ مَنْ

ط اعطائه عندما اری ما پیدله الرئیس القائد من جهد واقْمَعُر انْتِي لا استطيع أن أرى أو اللَّهِلْ هَذَا الكم الهَائِلُ مَنْ من السلطة وهذا يجعلنا كمستولين تنفيذيـين أن نضع

كَانُ تَسَلَمُ الْمُثَيِّدُ الْرَبِّيْسُ الْقَائِدُ صَدَامَ حسين حقاله أنه ورعاد رئاسة جونس الوزراء نفحة تحول جبيدة في عمل الوِّزْآرات فالسيد الرئيش قائد أنسيرة لكل دوامي المياة والفلم الأول لهذا اللبعب الذي أمن بنه المائنا مطاقباً وأعطاء اللكة الطاقة والإشلام، وكلما أتنربنا نحن سونقلق النولة بمختلف المطوينات من افكار سيبالك وتوجيهاله كاما حالانا تجلمات اكبر ورفيع كفادة الإداء الهظايلي لبينيا فيمساعته يحسير التعليميات والتوجيهات لتستلهم منها الجيس ودرسم لذا خطوات مسيرتنيا وبطير

ـ انخذنا توجيهات القبائد حبالزا وحین اجبب نفسی اجد ان جوابی نحو سرعة انجاز معاملات المواطنين بحناج ال عنق كبير ليكتسب واقعيته ويستبوعب هنذا السبؤال الكبيع الجبوانب المالينة وتبطوينر فندرأت

وزير العدل يكشف للجمهورية

بالنسبة لعمل الاجهزة العدلية

قد اثمر نتائج عملية كبيرة ومثميزة

(حفظه انه) يديسر الاجتماع اسمآل

العباملين

فجلسة المجلس النى تظللها طيفة القائد لاتكون احتماعا مالوفا ولاتشبه .. كما لعب امر سيادته باعثمار مظام سواهنا مز الجلسنات فهى تقعدى كونها لقاء وزاربا لتصمح مبدا ن علم الحوافز للعاملين دورا فاعلا ﴿ زَبِادَهُ بذبل ببها المرء مرحكمة الفائد ويزداد عطاء منتسبى الاجهارة القضائية والعدلية وأنعكس ايحسابيا عبل عمق انتماته لدرسته . و و هذا بمكن الضدمات التي تقيدم للمبواطنين ل أن اضرب من الامثلة الكثير . لكفي سناكتفي ببالإشبارة ال واهتدة عز لتبزيد سبرعثة انجباز معاملات المواطنين وبنسسة (١٠٠٠) كما الملامح الفريندة لاحتماع القائند تعقات زيادة ل نسبة قسم الدعاوي بسرجساله فبعند ازينسقار مجلس ألوزراء ز القفسايسا الثى يتضعنهما وعسلت الى (١١٠) وتم تـبسـيسط الاجتراءات وتقليص عقد الروشين يضاف الى ماتقدم از السيد الرثيس ألقائد يحرص عل تعميق التعاور ين الوزارات كنافة التحقيق التكناميل و الاداء وانتظام اعمال الدولة . ولذلك سـ

و النفاعل •

جِدُولُ اعْمَالُهُ وَبِتَخْبُدُ مَايِّنْنَاسِبِهَا مُن القرارات تنحول الجلسة الى نندوة للموار تتناول كبل جوانب الحيباة الاجتماعية والاقتصادية والسياسية ويبدير السيند الرئيس القائب هذه وبغضل منهبع القبائد هذا سفيان الندوة ويوجهها . وتلمح **ل لغة القائد** التنسيق بيننا وبين الوزارات الاخرى الاصالة الميزة الثى بمكسها اهتمام سيبادنه المعتروف بالشراث العبريي الأسلامي في كلّ ما يتَّفَضَلُ بِطرحه وينتقسل السيسد شبيسب الممالكي ـ ز الجلسة الثلاثين و بعد أن انجر المجلس مناقشة الواد المطروحة عليه - كلما بلنتم شمل مجلس الوزراء وجه السيد الرئيس القائد آلى الساد ويجلس القائد المجاهد عندام هسين

الوزراء السؤال القالي ﴿ مَاذَا يِتَمَثَّمُ

🔳 زهرة محمد

وينتشر فيها الدفء والحماس والود

الوزيسر ان يقول عشه ابناء وطّنته نفس للذا تختلف الجلسة بحضور وشمائله العزيزة ، فالعنل اسفر القائد عن سـواهـا مَنْ الجلســاتُ وكيل وزارة النقل والمواصلات: القائد وهده القادر على استشراف العاضر والستقبل

اذيبدا مجلس الوزراء عامه الخامس من المطاء والعمل برئاسة المبيد الرئيس القائد صدام حسين مقلله أهْ ورَعَاد نثوجه ال السيد مبيري عاطم الوكيل الاقدم في وزاَّرة النقل والواميلات ليحدثنا عن الاعوام الاربعة وما تحقق غلالها من مضاريع وملاقة من أأسسسوارات للماوير عمل الْمُوسسات الرسمية لفائدة المواطن ..

وتهيلة الموانىء المسراقية لاستقيسل الْبُواْ لِجْرِ الْجُرِيِّ اللَّهِ النَّيْ تَرَدُّ الْ الْعَرَاقِ مِنْ رَجِّلُالُ لَنظيدَ مَدْعَرَةُ الطَّامِمِ العراقِ مِنْ رَجِّلُالُ لَنظيدَ مَدْعَرَةُ الطَّامِمِ

عنه · وبعادًا يحب أن يتصف •. أبهاً المُجاعة أم بالكرم أم بالجراة •

كل هذه الصفات كريمة مجيبة ال

النفس البشرية . فليسبأل كل وأحد

منكم نفسه هذا السؤال ، وليعمل على

تحقيق امنيت، . وليبتعد عن كبل ما

بسيءُ ال هُذُهُ الامنيةُ أو يتعلرض مع

۔ وتساءلت ن داخل تری کم امنیة عظيمة حولها القائد الى صلة انصف

بها شخصه الكريم حتى اصبح رهزا

مُتَعَرِدا * واية صَّفَّة هِي المُحَيِّبَةِ الَّى نفس القائد بين الصفات التي الارتت

هُل هُى السَّجاعة والفروسية ، ام

الحرّم الوفاء الحكمة .. العلم

ـُ كـلُّ هـذه الصَّفَـاتِ تَنْجِسَدِ

سبارته . لكنه اختار ﴿ ثلك الجلسـةُ

الغدل مطة معيزة لسيادته ويظها من

صفة جليلة اختارها القائد وجعلها

على راس شمائله وفضائله ، فمَنْ اجلُ

العُندل يعصل ، ومن اجله يسرفض

_استميحك عذرا سيدي القائد فقد

كشات حديثا لم تنبطق به سيبايتكه

ليتداول خآرج ألمجلس لكن اعجسابم

جَعَلنَى اذكر حديثكم ليقرأه المُوتكة

ورفاقكم وابناؤكم وعذري الاخر بغثم

أعرف سفة صدركم وعظيم حلمكم

وهنيئا للشعب الذي جعبل قبائده

العبدل صفة تسمو عل كبل صفات

الانحراف والمساومة والجاملة

بسيرته وتضأله

التواضع ﴿ التضحية ، '

أحَسَالًا تم تَجَبَّلُ للسواد والملم المِكْوَالِيْنَ الْمِيْجِدَةُ وَبِعْتُرَةً فِيسُنِيَّةً سُرِيعَةً رَحْقُلُنَ الْوَزَارَةُ عَمْلِياتَ نَبُو إِلَّ المُتَّالِّاتِ المُنْظِينَ وَالْمُعَالِينَ لِمُعْلِقًا التعميل تعلين عملية ضو الا اعتبرنا الإحاد الاستوارا الاعتدام الدلاليني القطام على القحار ومعمره تعميرا كاملا وهية كامل في مجال ألاتمنالات والمنتك والوائيء فللحظ منع بدء الرد الباشر على العبوان تبت عطيات للو وزيدة في الطاقات سواء في التكل الألكو اعتلات والطاقة الإستيمانية للمؤلليء والتباكله المعييد وهذه ذاول لقد استطعنا وبحد تول سيفته رئساسة مجلس ألوزياء شحيديث اساطل الذكل واولا الملاحلة الإنزيكية

📺 سناء خليل النقلان

والقنعب في أليه وفكرة ليقود سفيته عبور العراقين نحو بر الامان واللك وبقدر تعلق الامر بسوزارة النقيل والْوَأَهُمَالُاتَ الْمُبِيرِ الْ مُقَوِّلُةُ لِلرِئِيسَ القائد مندام عسين بقيان قطاعنا تعتز بسهسا وهس «بسنون أسطاع النسليل والواميلات فأن كل القطاعات الإغرى تَصْمَر أو تموتُ لأنه يَدَعَل فِي كُل مَرْكُزُ ه على ذُهْبَابِدُ لَذِنْكُ فَلَهِدُ ٱلْقَبِئَامِ ٱوَلَوْيِكُ عَلَى القطاعبات الاخرىء ولأن قنطاع الذَّكُلُ وَالْوَاصِلاتِ هُو عَصِبِ الْحَيَاةُ اليومية العصرية فقد اولاء الرئيس القبائد ومن غبائل مجلس الوزراء اهتماما ورعباية عماصتين وحققت التمسلوات كويسرة شعم أسميهها بختمبارات للطورف القاسية التي شر نبها وماً تسبب به العدوان العسكري

ومن هم في حكمهم الاخير مؤشر عــل القيادة الذلجمة التي تستثمر كل فيء من لجل خدمة المواطن والبلد .

من وعميقا ومجنيا وما رسقة القلاب إلى الفائم على هذا القطاع فقد تمكنا من ونطقة امد المعملز السنطمنا على السنفة المعرفيات والمعراء الماضين (ودادة اسطول نقل الركب وزيادة الاسطول الجواي والبجري . إسطول النقل البري البضائح والسفع

المنشأة العامة لتوزج المنتمات النفطية

تعلن المنشأة العامة لتوزيع المنتجات النفطية عن المباشرة بتوزيع قسائم الربوت للمواطنين الذين سجلوا في نيسان/ ٩٨ واصحاب المضخات الذين لسم بستلموا فسائمهم واعتبارا من يوم الاثنين الموافق ١/٦/١٩ ولغاية ٥/١٨، (داخل)، راجين من المواطنين الكرام مراجعة مراكز التوزيع التي د. رضوان حمودي السعاي/ العادر العام المنشأة العامة لتوزيع المنتجات النفطية سجلوا فيها لاستلام فسائمهم مع التقدير.

مك الله المحل

مليكون استيف لبنا فهذه التعليمات واضحة وجميلة يكون التنفيذ واضحا

الكتب الرسنية والماشر بل يتعاسل مَن خَلال المستفيد الأول لمركة النولة وهو المواطن ولانه يقابس المواطنتين ويسالهم عنا يقدم لهم من خدميات لذا فهو يستطيع أن متعرف على مصداقية مؤسسيات الدولة .. فالواطن تأسمه مُو ٱللَّيْلِينَ وملاحظات سَيادته تنمس من هذه الرؤية . فعيد ما بيدي سيفته ملاحظة ما أو توجيها ما ناخذه بعين الاعتبار حلى وانَّ لم يعن يخفننا .. وان سيادته يهدّم يافق. التلامنيل ، حلى أنَّ العُلير منا ينظير في الصحف بمبلك!

المواطنين عما يفغل سيادته رغم مسؤ ولياته الكبيرة .. هذا الشعور يحملنا مسؤولية كبيرة فطالما يؤكد سيادته في اجتماعاته الكليرة أن الشعب أكبر من الحرب والحرب اكبر مهاديء الجزب امامنا عندما نتضد اي قرار ونسلك اي منلوك . كما أن كرم سيــادته يفــوق التصور حينمــا يظلر للشمب وللمصلحة المامة او لوظلي الدولة من المطميع

ن اداء واجباتهم وعندما نقرر القيام بثيء ما يحتساج الى تغميميات مقية نرى ان سيدته يغييف اغماقا الى منا

يقول السيد الوكيل الاقذم : ـ بسبب مساتعسرش له السواطن مــوســـــات الدولة ل تال تاروف ألمصار الاثمكان الربان بشم المراق

السيد الرئيس مدرسة متكاملة في علم السياسة والادارة ويؤمن ايمانا عميقا المطالة الاسمان العراقي الذي يمتبر الكاملة منها الاجراقي الذي يمتبر الكاملة منها الاجراقي الذي يمتبر الكاملة منها الاجراق بمحدودية القابلية والطالة الشخصية لاي منتسب ويحفزنا دائما على بحث والمرة وتفعيل وتنشيط هذه الطالقات وباساليب مبتكرة غير مالولة والالا تقريف البشرية طند الانسان العراقي والذي يحاول العدو الاسريالي الامريكي المعيودي استغلالها من خلال الثاني على صحته والايضال في ايداء المراق والمعيودي استغلالها من خلال الثاني على صحته والايضال في ايداء المراق تقريق او تمييز وهذا ما ظهر واضحا في قرارات سيادته وتوجيهاته الناء مبسات تقريق وهذا ما ظهر واضحا في قرارات سيادته وتوجيهاته الناء مبسات مبلس الورزاء والتي كانت تتجية لالكار مبياته البناءة بخصوص القيام بالعمل وفي اساليب وطرق غير مقولة قلبلة للطبيق والمتابعة الجادة سياه والنا الخر بما عطرات المدنع بالملامعيل واستثلرافه للمسالقيل بسيل على جنوده ورجلة في عطرات المدنية بالمنافقة مهمة أو مسيادته كما تعلمنا من سيادته الملبعة المدنية المدنية بالمنافقة وهنال الاعلام ومقابلات المواطنين ومن اي مصدر الدرسمي أو غير رسمي فعليرا ما وردننا تطيقات سيادته المليرة للاعباب حول المتفالة وخلال معاودة المهالة المعارة الاعباب حول المقبلة فينية تنام كمعاومة مهمة أو كليون والتفالة وخلال معابدة المعان الناء زيارات سيادته المائية والتفالة وخلال المبائة المائية المبائة المهائية المهائية المعانية المبائة المعانية المعانية المائية المائية المعانية المعانية المعانية المنافقة الموانية والمائية المعانية للمو أطنين الناء زيارات سيادته لمناطق العراق والنظرف بطابلة سيادته تردنا او امر يوميا و ياعشرات حول القيام بتقديم خدمات علاجية او متابعة شعاوى

مواقيت الصلاق

ظهر الاربعاء . هر ١

العصر : ١٥ر2

فلروف الحصار . فللقباول (عقوا المنتبج) ياخيذ سلقة من الموزع العربي

مُعَهُمه أَنْ ﴿ يَطِيحُه ﴾ بِسَرَعَة دُونَ الْأَكْثَرَاتُ لَحَقُوقَ الْقَتَانَيْ وَتَقُولَ الْأَرْقَامُ انّ

بِمُثْنَ هِوْ لَاهُ يَرِيحُونُ الْمُلاَيِّينَ مِنْ وَرَاءَ هَذَهُ العَمَلَيْةَ]. وقد بِأُولُ البِعَض أن هَذَه

لعملية هي لصَّالح الدراما العراقية التي بدات تنتشر عربياً لكننا نقول أن عرضً

اعمل عراقية ضفيفة وُ ﴿ تَعَبِّلُهُ ﴾ من عَلَ شاشة الْقَنْوَاتَ العربيةُ هَوَّ اسْأَهُ

عبيرةً لها وعلجلا أمّ أجلًّا سبيدًا المشاهد العربي بعل هذه الإعمال كما مل الإعمال

المُصَرِيةُ النّي مَن هَذَا النّوع واصبح لايستسبّغُ منها الا المتبرّ . يقول نقد اني في جريدة النستور الاردنية . . (يبدر إن الدراما العراقية قد شلخت مُعلا مُعندما

لَانْتُ لَ العشرينَ كَانْتُ لِي ٱلفَسْلُ حَالِاتُهَا وَلَمْ نَتَطُورِ كَلِّيرًا ﴾ . ويقصد الناف بكلمة

العشرين مسلسل (فتاةً في العشرين) الذي عرضه التلفزيون الاردني بنجاح

اكلر من مرة ، انن بجب أن ننتبه لمسلقيل الدراما العراقية بعد أن اصيحت

(الفُرقةُ المُوسيقيةُ المُسْرعةُ) و(رياض لكن) وغيرها من عشرات النظاهات

(لَيْمَلَقَ) له مَعلَسلا لايهمه أن يوفر له السَّتَارَمات الانتَلْجِيَّة المَعْجَيْمة بِقَدْ

شارة أم المصارك لعدد من مسافسي المصرب في المصورة المصرة/ واع نيابة عن السيد الرئيس القلاد المصوريات صداء حسين قلد المبقوم، والح ميمه عن السيد الرئيس الفائد المنصور بالاصدام حسين قلد الرفيق عبد الباقي عبد الكريم السعدون عضو قيدادة قطر العراق مسؤول انتظيمات محافظتي المصرة وذي قلر لحزب البعث العربي الاشتراكي عدا من الملاكات الحزبية ضمن تتظيمات قيادة فرع البصرة للحزب شارة ام المعارك تلمينا لموافقهم المتميزة في الدفاع عن حياض الموطن المغالي وعبر المكرمون عن فضرهم و اعتزازهم بالقيادة الشجاعة للسيد الرئيس القائد صدام حسين واستعدادهم للتضحية والفداء حتى تحقيق العبور الناجز الى ضفة الخبر والسلام ن

مرسوم جمعسورى يقضي بمنيج السذين اعتصموا

□ بغداد/واع: صدر مرسوم جمهوري يقضي بمنح المواطنين الذين اعتصموا في قصور الشعب الدرجة اسماؤهم ادناء شارة ام المعارك حسان نعمة جودة ، حسن حكمت ﴿ رَبُّتُ اكْسُرُمُ كَالْمُحُولُ ، رَبُّتُ بِالْسِيرِ

عجدي ، حسن حمرة ناظم ، حسن نجم ، زينب جعفر محد حسين حميد جاسم . حسيبة عبد خلاوي ، هسين ازهر منعشر . هسين اكرم رينب حسن محمد سعيند ، رينب سعيد هسن ، زينب شاميل دريب جبار ، حسين اياد عبد عبل . حسين زينب عباس كريم ۖ ، زينب مالكَ زبَّالُهُ باسم محمد ، حسين جمل جليـل زُيْنَبُ يِنَاسِينَ عَنْلُوكِي ، زينَبُ يُعرِب محمود ، زينه فاضل محمد ، ساجدة هسين خليل ابراهيم ، حسين رشودي عبود ، حسين عادل صدام ، حسين أبراهيم ، سَلَرة حميد احمد ، سَمَارة عبيد عبيد المجبيد ، حسين علوان سعد . سارة سلمان ابراهيم . سارة مساح حنيط . سارة عبد الرضا عبد عبود ، حسين عل حسين ، حسين على طرود ، حسين عل مهدي ، حسين الحسن ، سارة قائد فيصل ، سيارة كاللم هندي . حسين محمد لفته . حالا كامل دريب ، سال مساح علوان سامر مدام غلام . هلا تطيف نعمة ، هلا اهند عَبِدُ الكريم ، سامر حاتم كاللم مزهر ، ساهرة طالب يتوسف ، سبا مصطلی عبدة ، همدیة کامل دریب ، حمزة همود فریح ، همزة عبد الرضا قبائد فيصبل سجاد سعندون محسن كالله ، حمرة كاعلم فياض ، حصرة فليح ، سجى ابراهيم محد ، سجى كلمل دريب ، حمودي كاللم كماش . محد فلیح ، سجر سعدون جدوع ، سحر شامل دریب ، سحر صباح خاد ، سحر موفق عبد العل ، سراب شهاب ، هنان محمد كاقلم ، هنين موقق عبد العال ، حوراء حيدر محمد قاسم لازم ، سرمد هاتف عبد السادة حسن ، هيدر جميل غيائل ، حيدر سيرور عبيدآلرهما عبيدالحسن حسن رشم ، حيدر رائد رؤوف ، حيدر رغد محسن ، حيدر سعيد حسن . حيدر سوسن ، ڪاظم حيدر ، شامل دريب ، حيدر عبض جاسم ، حيدر سری اگرم کشکول ، سری سعیدون جدوع ، سرينة عبد السيع يلد سعيد احسان عريم ، سعد فاضيل عبد كاظم حيدر عبدالله زامل رشم ، سعدية محمد صالح ، سفيا فاضل محمد ، سكنة دواي جـودة . هيدر ڪئعان عبد ، هيدر محمد عل حيدر محمد كناظم ، حبَّدر محمُّود سلام ساهي عباس ، سلام صلاح عب مُريفٌ ، هيدر وهماب عبد الرزاق الحسن ، سلمان حمزة ناظم ، سلمان خالد جبار عاشور ، خالد جمال جنيل ، خالد ضرعل عبد الحسي ، داود سلمان ، سلوی محمد ، سلوی محمد جدوع خميس ، سليمة جمعة علاوي ، سميرة كاللم محمد ، سمية خالد صباح خالد ، خالد عبد الكريم جواد ، خصير جاسم خطير خلاون خالد دياب ، خيرية كاظم عل ، داليا حميد رشيد ، دان اوهانيس ماوييل عبد الرزاق ، سمية قائد ميصل ، سناء داود هندي ، سندس جاسم خضيرٍ ، سندس شاكر احمد ، سها سألم حواس ، سهاعبد الرضاعاتام ، سهي محمد جدوع شميس ، سيف شوفيق عبيد ، سيف جميل غياضل ، سيف هرمز ، دعاء خالد ديآب دعاء شميل عمر ، دعاء صبحي جاسم ، دعاء عامر اسماعیل ، دعاء قاسم جبریل ، دعاء فلسم عبد ، دعاء ناجي مهدي ، دعاء - همـودي حمـادي ، سيف ســامــ نامر حسن دلال حميد نايف ، دلال عبلس ، سيف صلاح حسين ، سيف عبسد الوراق حسون ، سنيف عيل

رمضان قادر . سيف فانز نصر . سيف قائد فيصل . سيف نهاد فريد . شاكر . موغ عادل . ډينا عباس کمر سلمان . رؤى ساكر محمود رؤى صفاء جميل رؤی علم عبود . رؤی عبد السنار شدى جاسم خضير شروق عبد الرضا عبدالحسن ، شها جيار عضور ، شهد رون رافت عبد المسيحي بلدا ، رانيا ابراهيم حسين ، رانيا حسين ظليع ، رباب قلسم عبد السادة ، رباب قلسم محمد . شهد عبد الكريم فرحان ، شهد لازم ، رسل عادل ابراهیم ، رسل فائز مولق عبد العل ، شيلان أسمل عمر . نصر "رسن موجلن رسن" وسول ملاح عبد الحسين رشا احسان شيماء حالوب ، شيفاء رغير حسون ، شيماء صابر ظييح ، شيماء عب رفيق . رفعا هائم كالملم مرهس وشا العلليم . شيماء عل هاشم . صابرين لْمُنْفِلُ دريب ، رشا عاطف ياسين ، رشا عبد المسيح بلدا ، رشا كاظم عبود ، العجيم ، سيمام عن مسلم ، صابرين خليل طلب جاسم ، صابرين عباس كريم ، صابرين علي جاسم حسن ، صادق علي مطرود ، صبيا سامي عمر ، صبيا عبد الكريم فرهان ، صبياح سعد رشيا نساهر حسين رضوان داود هندي ، رعد جواد كاللم ، رعد عامر اسماعيل ، رغد جميل عل ، رغد رعد ابراهيم ، رغد جميل عل ، وغد رعد صالح ، صبري ابراهيم ، صدام باسم رغد مندام فالع ، رغد مطاء محمد ، رُغْد عباس كريم ، رغد منذر ، رقل عبد عل صفاء باسم رشيد ، صفاء عيد الزهبرة رسن ، صفاء عبل حسن ، صفاء على مطرود ، صفاء منذر ، السيح بلدا ، راية سعر مبالح ، رنا جمال جليل ، رضا شامل دريب ، رنا مُدامَ قُلُحُ ، رَنَا عَادِلُ عَبِدَاتُهُ ضحى عبد الكريم كاقلم ، ضحى محمد حمرة ، ضرغام سعيد حسن عباس كمر سلمان رنا لمليف شعبة . رنا حمزة ، ضرغام سعيد حسن ، ضيام خماس غاني ، ضياء سطيع حسون ، ضياء على حسن ، طلبة سلمان مجيد ، معمطنی عبده ، زنا مندر ، رنا هاتف هبد السادة ، رواء قنسم عبد رواء خافد مبدر نجم ، روز شاکر محمود الدلینی ، پوزان هنیاس عثمان ، رونگ ماظم حیداد ، رویده هادی طه سعدون طه ، طيبة عبد الرزاق ارحان ، عَالَمُهُ صِيلًا ارحيل ، عَادَرُ جميل سلمان ، عامر جميسل سلمان هسن ، ريسافن قاسم حسسين ، ريسام عامر عبدالله سلمان . عباس حمزة هسين فليح ، زيام معدد عمزة ، ريم معلق عبدالله مطعان ، عبداس حدرة المطاوي الطائي ، عباس عبد الرضا المطاوي الطائي ، عباس عبد الرضا عبد المعلى عب عبيص جلسم ، زفراء مبياح صدام . زهراء على رسول ، زهراممهاد فريد زهرة مطر مضيد ، زهير توفيق عبد زيد سفلون طه ، زيد فاضيل خلف .

رُيد معمد معلج ، رُيدا محسن حكيم ،

بمحافظة القادسية معاناة اكثير مز ١٠٠ الف عائلة في الإنضية والنواحي المذكورة وهذا الشروع الذي انجزته كوادر ورارة الداخلية سدا العمل التحريبي قيه قبل أسبوع يقول لرفيق شباكر عبيدالحسين امين سر فيادة شعبة الغرات للمرب ال هـدا المشروع الخدمي ادخيل البهجة ال نقوس ابناء قضاء الحمرة وساحيتي السدير والشسافية وازال معاناتهم الفي استفرت اعتر من سَنتين . يقول المهندس محمود داود لفتة مديس ماء ومجاري القادسية أن هذا المسروع ضم منشاة لسحب المياه من نهر لديوانية ومصطة سحب تنالف من

أربعة طواقم للسحب الواطىء بطاقة ٧٢٥) م' ﴿ الساعةُ للآلة منها تعمل والرابعة والاحتياط أعمار الرائعية العميلاتية 🗅 البصرة/ الجمهوريسة/ باشبرت العراق بحملة اعمار واصلاح الرافقة المالية العملالة (خَالد بن الوليد)

لرافعية خالد بن الولييد التي تعيد

احدى اهم الرافعات آلتي نعول عليها

🗅 تعقد هيئة السياحة في القطر ندوة

للصواد المفتوح كمنسلقتت الواقسع

شهر حزيران المقبل وأسل السيد

عبدالكريم مكي رئيس هيئة السيلحة

انْ الندوة تكرس لبعث أغاق الواقع

السيلمي في مُخَالَمُكُلَّة نيتوي وسبل

الارتقاء بالخدمات السيامية ويشأرك

□ النجف/ واع: انجرت مديرية الاوقاف والشؤون الدينية بمحافلة النجف

□ بغداد /نبیل الوادی : انطلاقا من نشر المعرفة ومفاهيم التربيه الصبحية والأساسية بين مطوف الستفيدات من خدمات الصّحة الأنجابية المنتشرة

ل السدينية ليصبحن رائيدات لنقل لعرفة ألى افراد اسرهن وتصعيد دور الرجل في تحمل مسؤولياته مع شريعًا فياته وشهدت مذه المديثة ألتي تشرفت بحمل اسم القبائد العيظاب

وبالتعاون مع ادارة مستشفى صدآم موسعة و موضوع الرفساعة الطبيعية وعلافاتها سالمحت

وبالتعاون مع ادارة مستشفى صدام للولادة في منطقة الحبيبية عقد ندوات من اجمالي المساحة المقررة وام تسويق الموادعة في موضوع الرضاعة المبيعية وعلافاتها سالصحة المبيعية وعلافاتها سالصحة الانجادة والتدرة الأرادة

في أعمل هذه الندوة جهات متعددة لها غلاقة بالواقع السيسامي والظامسات الجماميرية والاجهزة الأعلامية 🛘 بتنفيذ برنامج تثقيفي موسع يهدف الى لمون بقلوبهم وعقولهم مسن أجل نور دائم للج

وزارة النقل والمواملات/الفركة العامة لادارة البقل الخاص/ اعلان (٢٨٣)

🗖 . بغداد/ جاسم مراد : الكهربــاء عنصر استفي لادامه وتطور الحياة . عنصر استفي لادامه وتطور الحياة . لذلك كانت هدفا مباشرا للعدوانيين الإمريكيين والبريطانيين وهلفائهم مثلما كان الماء ديمومة المياة هدفا لهم .. وفي جولة ميدانية لم يكن مخططا لها مع السد مدير عام شركة كهرباء الوسط ال فصالطة ديال التعليف المجمع المقلق المسالطة العليات في هذا التعالم الم

العاملين في هذا القطاع الحيوي . وكم نحن مطلبيون عندما ينقطع النيار الكهربللي هن منازلنا لدة ساعتين أو لصيانة وانجاز ٤٦٠كم في حين انجز فعليا ٤٤٧٧كم اي بنسبة زيـادة ٢٦٪ اعلر .. ولكن لاندري ان عموم ومعلناة الدوام . فنقد تم مسيسانسة ٢١٧١ ووجع أهل الكهرباء هينما بنقطع التير الكهريش عن مدينة عراقية وفي بسلبل تسبية زيادة الانجياز ٢٥٪ كيلومترا و٢٢٤١ كيلومترا عيل شكل النَّجُفُ ٢٧٪ والآنبسار ٦٦٪ أي إن مبانة لخطوط حملتي صيانة دورية والنجف ۲۷٪ و رئيستر ، مطالقات مراهل الانجبار أم (۷) مطالقات وسطى للقدرة من ۲/۱۰ ولقساية ۱۸/۱/۳۰ منافعت بنجموم يرة وليس عن محاللة اعدر منيا وشهريسة بنسفس اسلوب وكساءة بكلير بل أن بعضهم يمسك بوجيع المسانة المكلفة للحد من تنذبنا القلب .. المهم .. كانت تقديرات أهل الكهرباء بان هذا الصيف سيطلبد اقل بسيسة في انقطاع الكهربساء بحكم الصياحة و الإدامة والاصلاحيات الكيلومترات المنجزة ٢٢٩١ أي بنسبا وانقطاع الكهربياء . ويقول السيد الدير ان مركة كهرباء الوسط باشرت ٦٨٪ ولنفس الفنسوة بسلفت مسلب الانجياز ١٠١٪ وقد تعكنت اجهيزة بلجزاء التقيم النّوعي عل اسلس المقارضة بين عدد الانقطاعات في والثيديلات والنطويرات التي شملت مولدات ومكتب واجهزة الكهرباء دوائر الكهرباء من توليد طاقة بنسد الرس الموريد من توبيد صحه بنسبه أن أضال بغية الحد من الانقطاعات الكهربائية والعمل مستمر بطنكل النساميكي لخدمة المواطنين وفقا الفذيات المسولة بالمسانة الكثفية لكن عوامل خارجية منها بفعا لشهري نيسان وايار لعام ١٩٩٧ بما هُو عَلَيْهُ لِنَّفْسُ الْفَتْرَةُ مِن عَامِ ١٩٩٨ للوجيهات السيد الرئيس القائد عداء حسن حفقه ال

الطبيعة والشرى نتيجة لعمل لا مسرول ليعض المواطنين الت ال وتم العلب من مديريسات الشوريسع المتنديدية والانطاعية والتبار أرسنل مدد المتعلوميات

وزام ذلك فبان حجبوم الإنجيازات

الرامية تتجنف لبا الجهد اللواهيل

وزارد النقل والمواصلات/الشرقة العابة لادارة النقل الماس/ اعلان (٢٢١٦) تطن فشركة قعلمة لادارة النكل القاص عن لجراء مزاودة علية تتأجير المقارات المدرجة اداء وعلسي حسياب

عسكى عزيس شاكر محد خماس

حسن عبيد الحميرة ، شهيد ميشاء

الرزاق ، مندام صباح علوان ،

ام عبد عبد الجيد ، صدامة جبر

تطن قشركة قعند لادارة النقل المدارة مرودة حسب سجير مسترست سند وسني المدارة والمركة المدارة المعلى في الساعة ١٠ من اليوم المساسي والمجار الموال المولة والمركة والمركة والمركة والمركة والمركة المدارة والمركة تطن فشركة العامة يحارة اللكل الفنص عن نجراء مزايدة علنية تتأجير المعارف العدرجة الثاه استنادا لقساون بيسن وليجار شوال الدولة رقم ٢٣ لسلة ١٩٨٦ البحل في الساعة ١٠ من اليوم الثانين تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان عشر تهذا من طوح الذي يليه مباشرة فيل الرخين عن بعدهم وسند المستورة في المنظرة المنازة في معاطلة تينوى المنازة في معاطلة تينوى المنازة في المنازة في المنازة في المنازة المناز والرسوم العلية وإن يقيم المرايد ما يؤيد سياضة مؤقلة من القينية وما يتبت معربه العبسول من نسبن المرعت وعن المتعربين بعرجده عن محمد عديم العبرية المعلى من كتب العبل الرحمة المنطقة المرعة وعلى محمد عربة المعلى المركة وعلى المنطقة المركة وعلى محمد المحمد الم

مشروع مياه الممرزة الشرني ينهي مساناة ١٠٠ الف عسائلة



ليمسا تم الشماء وحسدة للسميسطرة يما تم انشباء وحدة للسيطرة ٢٥٠ علم ويضم المشروع انبوبا اخر لهيدرويكية وحوض للمزج السريع، نباقلا ببطول ١٢ كم يعتد لنباحية وعشر مرشحات كل مرشح (١٠) م' الشنافية بقطر ٥٠٠ ملم و بو اسطة ٢ وتلانة خرانات للترسيب واخر ارضي طواقم ضخ طاقة كل واحدة ٢٥ م ﴿ بسعية (٣) الإف متر مكعب حصا الساعة وسارتفاع عمود ماء ١٤٠ يضم (١) وحدات للضع العالي طاقة وملحقة ببالنسروع بنباية للطاقية كُل مَنْهُمَا ۚ ٣٥٠ م ۗ ويدفع أرتفاعٌ للماء قدره ٢٥ م لنقل الماء لقضاء الحمرة الكهربائية ومحطة لرفيع الاطيبان تقصل بثلاث طواقم طاقة كل منهما وأسطة انبوب ناقل قطره ٦٠٠ ملّم ١٠٢٩ / س وبناية لمنظومة الشب وطاقمی ضع لناهیه السدیر و بارتفاع ۸۵ م و عبر انبوب بطول ۱۰ کم وقطره والكلور للتعقيم الابتدائي والثانوي

وابنية للادارة والخدمات انجاز اعمل صيانة ضريح السيدة خديجة بنت الامام على (ع) في الكوفة

الملاقة المعلاقة (خالد بن الوليد) صبانة ضريح السيدة خديجة بنت الامام على (ع) بقضاء الكوفة بكلفة ثلاثة المدت حديثة للعدوان الله المنافقة التي استعرت ثلاثة اشهر تعرضت للعدوان الشلاليني الغاد المستعرب بناء بوابة للصحن بعرض (٧) امتار وبارتضاع خمسة امتار ونصف على عراقنا وبالتدبير العراقي بعد ان منينة بالابات القرائية والنقوش العربية والاسلامية وأكساء ارضية المسحن على عراقا عدا العربية والاسلامية وأكساء ارضية المسحن

من الطاقة الشمسية التي تنظمها كلية الهندسة في جامعة صدام ، وقال السيد رئيس اللجنة التحضيرية للندوة أن الندوة تهدف أل مناقشة السبل الكفيلة بتصميم وتصنيع منظومة /الغونوفونك/ العاملة (الطاقة الشمسية المواضيء في عملها لتعدد خصوصياتها والمستقدمة للاغراض المنزلية بالإضافة الى مناقشة بحوث ودراسات بقدمها عدد من الاسائدة في اختصاصات الهندسة ومركز بحوث الطاقة الشمسية التابيع أسدوة متعممة المسائشة الدرارة المساعة والمالان .

برناميج تثقيفي للتوعية بالمفاهيم الصحية الانجابية

توجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين عفظه الله ابان زيارته الميمونة السيامي في ممافظة نينوى بداية ال مدينة صدام في توجيه كل الطاقات غسن المؤسسات الرسميـة والهيئات والمنسظمنات والجمقيسات الوطنيسة

التطوعية المعنية للارتفاع بالوضع المنحي لسكنة ألدينة رسنت جمعية تنظيم الاسرة العراقية صاحبة الريادة في ميلاين الصحة الانجابية وتنظيم الاسرة في العراق وشرعت

الخاص به كما ق (منزاع في الوادي ' و (بياع الحواتم) و (باب الحديد وعلى الصعيد نفسه ذكر السيد طاهر فالح حسن مدير زراعة محالفتة الانبار أن نسبة ما انجز من عمليات

وتحوله فيما معد ألى موجة من الإفلام ذَاتَ الطَّابِعُ السَّيَّاسِ وَهِي عَلَى التَّوَالِي (الارض) و (الأضليار) و (العصفور) التي تغير لنباة المد العسكري والمخابراتي الذي ساد مصر بعد ثورةً ٢٢ يـوليو حتى انبه ادان المتقضين متهما ايسأهم بالكبرترة غبي المجمديسة واراد تقندينم الاسيساد الموضوعية الإحتماعية للهريمة بعيدا عن الشعسارات . ولكنبه منسذ فيلم (عُودة الابنّ الضالّ) وصولا الى اخر فيلم له (المصير) أصبح مناسبورا لسطالب اللبجل ومتنيعيا للمسوت الداخس للمضاوف وأبيراز الجيائب النفس للإسطال أكثر من متوضوعنا القيلم أو قميته وهو الأسلوب بمينه دون الأنشات لقلبة المزاج الريسع الذّى اعتباد النصوذج الهنوليبودي لعسرض الاهداث اويمسورة اكثب وضوحا ذلك النصوذج الذى يعرفنا أولا بالشغوص وبعد ذلك يتم وهنع مضكلة ما او ازمة معينة وبالنال ينشآ المتراع حتى يمثل ال ذروتة ومن لم

الاغلام العربية والمسموب بالمدى

غير المرغوب والمقرخ من أي مؤثر مهم

مغرام قد سجل بطريقة الدوبلاج الت

ينبغي لها ان تنهض بمستوى الشريط

وليس العكس . ونحن نئتيم عن كلّب

ولبيعة عط الخرج يوسف شامن ا

السعي لايصال فن الفيلم العربى

لقد بدأ بافلام اقبرب الى الواقعية

حيث لم يتضبح بعد ذلك الاسلوب

صفحة يحررها

■مهدي عباس

المهتمين يوجهة نظره . يأول محلوظ .. تعوينا من هوليود انْ تَبِيَمِنَا لِلْوَهُمْ فَتَقِيلُ عَلَيْهِ . وَإِنْ نَلِيغٌ مِنْ الْخَلَانِيةِ تلمنها . فهي تغرابنا وتملا بنيانا مُنجيجا وتهويفنا حتى موليود الدين فعوا لذا أخر مناجاتهم ياسم الكيفيانية. لايرغب في أن بخرج برأى مغليز با يردد السواد الإعظم فيمت ره الناس في مرف الجالة غيبا أو عل الإقل عيم اللوق . إن يتولدون الدعالة الهوليودية المهول دول

والْقَالُ وَالْبُقْـعُ اللَّهِنْيـةُ اللَّي تَفْلَفُ المُنسَاقُلُ وتَحييطُ بِسَالْشَفْـوصُ . ان يسوسف شساهسين يهشم السعب الموضوعي من اجبل معلالة الذاتي فيجعل الحدث منفرا لا تربطه فلاهرر ايه خطوط ولكن هنك خيوطا خفية

افاق ثقافية

🕿 كثر في الاونة الاخيرة الحديث عن الدراما المراقية في فال النزايد الكمي اا للتفتاج عقابل ندرة وجود العمل الدراس الذي يستطيع ان بغد المضاهد ويبش (

ذَاكرت كا كلنت تَفْعَلُ أعملنا أبلم زُمَلُ لِ السَّبعيناتُ وَالْمُعْتِينَاتَ كَانَ أَلْإِنتَّاجً

الدرامي لايتجاوز اصلبع اليدين سنوبا لكن هذا الانتاج الظبل ظهرت منه اعمل

مطبقى محلورة في ذاكرة الشاهد طويلا اعمل مثل (فناة في العشرين) و(الذنب

وعيون الدينة)و (النسر وعيون المدينة) و(حكاية الإبام العصبية)

و (أعمل الرغبة) وغيرها أعمل استطاعت أن تخرج من أطار العرض المعلى

ور السي الرحب وحود السي المسلم المرابية و المرس المرس

اليوم الن ، تزايد الانتاج بشكل كبير هيث كلرت الشركات المنتجة وأصبحت

الإعمل التي كانت تنتج خلال سنة كالله اليوم حصة مخرج واحد (نعم مخرج

واحد قدم (عام واحد عشرة مسلسلات تافزيونية) لكن من بين هذا الكم الهلك

من الإعمال يشر أن تجد عملا متميزا لما يعرض اليوم أصبح بلا لون أو طعم أو

رائحة اعمل منشلبهة بوجوه مكررة ننتج بوقت أيلس بون الامتمام بالنوعية

لْقُوهِنِ التَّصِيْدِ بِلِسْرِعَ وَهُتَّ مِمِكِنَ وَالْسَتَّقَةُ مَنْ (فَرَقَ الْعَمَلَةُ) الذي كرستُه

بيده مدسوسة في السيئاريو المسارم

1/2

كلعة شناشات

يتقطرون أذ صنح التعبير ويتعاملون

مع بعضهم بغرابة وربود العلهم

مقلجتة بساستمرار بحيث يبسون غم

اسوياء البلة . أما ما يتطلون به من

حبوارات فهي متقباطعية دائيميا

بالمترخات والضنعكات والاستفزارات

وكناتهم يبودون تسلاث قصص ل أن

واهسد الامسر الذي يجعسل المشهسد

بشدونا ال البرجة القصوى . ان ذلك

الاسلوب يمارس بوعى ولكثه الوعي

المازوم بالعزلة والمراقبة فالشخصيات

تهذر بحوارات لا طائل منها وليست ل

مكانها ولا تعاور واضبح فيما اي اثة

لاتندفيع الاحتداث الى الأميام والكيل

يقبارك بهذا اللقبط المتشابيك سنما

يستعتبع يوسف شماهين ــ المأزّوم

بقنط السمع _ بعدم الدرة شخوصة

عَلِ ايمِعَالِ المُعْلَوْمَةِ شَيْقَاهُمِا إلى تَرجِة

القَجِزُ مَادام هو قادرا على ايصالُهُا

مسورا معيدا ببذلك امجأد السينمنا

🗷 يمثل السيتاريو العمود الفقرى الذي لا يستقيم الفيلم بدونه وتعلني مناعة السينما ﴿ الْعَلَمَ كُلَّهُ مِنْ قَلَّهُ السيناريوهات الجيدة ؛ أما هي القطوات الصحيحة سبيلُ كَتَابُهُ سيناريقَ جيد ؟! هذا السؤالُ بجيب عنه كتابً جديد صانباً من القاهرة يحمل عنوان (أن كتاب المعيدورو) من خليف يوجين من وترجعه السيد وست المصدي المعرف مصطفى محرم والكتاب صدر ضبن سلسلة (الكتاب السينعائي) التي يشرف عليها المفرج والتاك المعروف علم النحاس . يقول المؤلف (يجب ان لا تحكم على اللفة السينعائية بقيمها الجملية وحدها ولكن بقدر خدماتها التي تصود على القصنة . فليست اللفة السينعائية هذفا مطاقاً . وهذا المسيط ما يدعونا للمطالبة دائميًا بالجميع بين النن والفكر في قلب سينمنني واحد ويقارنُ الْوَلِفُ كُلِّيرا بَيْنُ السَّرْحُ والسَّينْمَا لينَّمَرُ لل السرح الذي يقدم هركا ألناس بينما تقدم السينما هركات

وحسن قاسم

التساريخي الاخس (الساعس عسلاح

الدين) الذي عسانى من الضعيف أ

الحوار ولكن ذلك يبدو الل وطاة من

التركيز على الصورة وامكناناتها غير

المحدودة . فهي تتدفق من خلال ابطاق

لايتنوافون عن المسركية نتسابعهم

الكناميرا عبل السكة او بساستخداً

الرافعة والإعتماد على خاصية الضوء

الناس والالتياء ويؤكر ان الحواري السرح بعثير الوسيلة الإستاسية للتعبير بينما هنو في الغيلم عنصر من عناصر مدَّهُ المُعَامِدُ تَدُورُ فِي الْزُمَانُ وَتَدَمَ فِي الْكَانُ السيناريو وان كانَ يتلَّا كما هو على المكس من الهناصر الأشرى كالمبورة والديكور والاعسبوار والاشباءة

والصوت والوسيقي وهي القدَّاصر التي تَعْضَع لَحْيـال ﴿ وَيَسْتِشْهِدَ ٱلْأِلْفَ بِلَّـول ارسَعُو ﴿ كَلمـاً 🕿 مَثَدُ إِنْ كَبُرِجُ إِلَى الحِيرِضَ فِي تَهِالِينَةُ العِبْلُمُ السَّافَيْ و(تيتانيك) من حديث الناس ل عل انعاء العلم لم جاء هُورُهُ بِلِمَدِي عَشَرِةٌ جَائِرُةُ اوسَكُارِ لَيَزِيدِ مِنْ اهِتَمَلُمُ الْنَاسِ مِهُ . كُتُبٍ عَنَ الظَّمَ الكَثِيرِ الكَثْيرِ لَكُنْ مَا كُتَبِهِ ٱلْكَاتِّبِ ٱلْمُسْرِي محمد معلوط في صحيفة المرب اللندنية بدوارين ٤٧وه/و٧٧/ الاز الملقي يستمق الامتنام فعلا : منا والقط الم ما جاء في كلية محمد محلوط ويلال فال اراء وتتجرع سومها مثنى وللاقنا ورباعنا والله . ورفم ذلك معود ننهل من ناس الورد .. تعوينا أن نستسلم لها ثم لاسمع غريوي طبولها ولاترى غير يورجة أشوالها . لقد شريننا نفس الملي أندي تجرهناه نحن وعلاين غيرنا من تكلهن نفعوا على ألان عبلغا ينامل الملز يولار لحرامة

كاتب السيناريو وتصوره لما بمد التنفيذ اى

والتصوير ، بعد الأخراج أن كاتب السيتاريو

بغكس مشاهد المسرح القليلة كما إنها معد

ومن هنا تقع الإحــــداث وتنبع الدراما السيئاريو) كتابة يستحق قراءة المحترفين والمُلقفين بشكل تسوية الارض اما كوكب التينانيك فالبسوها نوبا قالوا ان تَطَفَّلُنَّهُ (٣٠٠) مليسون بولار ثم زانوهسا الى (٣٦٠)

ولكنهم وجدوا الرقم غير مثير فقلوا ان الجساب الدقيق يؤكد أن الزَّقم يناهز النَّصف عليار دولار] هندا تم توظيف سحر الإرقام لأثارة لهلة الجماهير فتداقعت جموعهم طوايير ال دور السينما ليس بحثا عن متعة فنية بل لشاهدة عيدًا وللذا وابن ثم انفاق النصف مليسال ولاز . ظما وجدوا اللسبيم امام (الملك عربانا) وحتى لأيعترفوا بلايم تسيوا اللنب وطلفوا مظلين صلحوا يرتبون محسلس مظلفت البرويا جنده الإمريكانية عن روعة التمبوين اعجلز البدم المنية وأبداع الأفراج وغيرها من البديغ التي جعلتهم يرسمون الغيام المقب لاربعة على جائزة ارسكار. الا ما تُناقِئِنا أَلْمِسْارِيفَ سَنْجِدُ أَنْ يَنظُولُهُ الْقَيْلُمُ أَوْعَلَتْ لَمَثِلُ ومطلة من الجدد في (الكثرا) أيّ أن أجونهم بالآلاف وليش باللايين أما حكلية الذيكور القائق الروعية الليس سوي تعوذي مصغر للسلينة التي طولها ٢٠٠ فتر مضغوطة في

التلفزيونية تعرض من على الشائنات العربية 🖀

واشنحة مأوال الوقت عظم طول القصنة وازداد جمالها ء

حسف طولُها) لَيْبِينَ اهمية الحبكة التي هي السبيل ا

الاقناع دون استخفاف او مسالفة ولاتهم بعيد ذلك كظرا

المعلومات سواء عن الوقائع أو الشخصيات مع ملاحظة أ

تلك المعلومات ينبغي أن تقسم بشكل سليم يجعل القصم

اكثر نشويقا وكأتب السيناريو غير مطلب بملاا يقول فكل

شيءٌ قد قَبْلُ ولَكنه مطالبٌ بِكَيْفَ يِقُولُ ، كَيْفَ يِقْصَ القَصَا

وكيف بسرد الاحداث وكيف يفجر الدراما وكيف بحيث الالز

أو التناليُّر .. وكاتبُ السينـاريو عليـة أن يهتم بـرسا

الشخصيات ولأيكتني بمجرد وصفها باللامح والسمات

وهذا بأودنا ألى الزمن ، فعلى الرغم من أن الأحداث غالبا مانقع في الحاضر واحيانا طيلة في الماضي (من خلال الفلاش

بك) ألا أن السيناريو لابد من استعراضه للمستقيل ال

جلنب العامر والمائم .. أما الصراع فهو جوهر السيتانيو وبالتال جوهر الفيلم ، والصراع نيس مالمسرورة منيفا

ومأساويا عَلَكُومِيدِيا تَقُومُ هِي الْآخَرِي عَلَى الصراعِ و إن كُلُن

صراعاً من نوع اخر .. وقد يقهم البعض أن الصراع دائماً

بين المهر والشر والحليقة أن الصراع يدور بين كلُّ ماهو

فقطُ وَلَكُنَّهَا حَرِقَةُ ايْضُما أي أن السَيْتَأْرِيُّو بْحَتَاجِ مَنْ كَاتَبَهُ

الَى الْمُوهَبِّة وْالدراسَة وْالْخَبِّرة مُعَاَّ . أَنْ (فَن كَتَابِنَا

تَعَارَضُ وَمَنْتَاقِضَ . وَهَكَذَا يَصَلُ الْـوَلَفَ الْيَجِوْكُمْ

ستاريو عندما يقرر ان كتابة السيناريو ليست فنا ابداعيا

واحد من افضل فضائي الونتياج إ السينما المصرية هو عادل منبر ظنطا

 الونتاج او التقطيع او التركبي هو احد المراحل الاساسية في بناء الفيلم والسونتسير عنصر استسى ومهم ك بعنماته الواشيمة والجليلة في الليل ورغم ذلك فلا تهتم الصنحانية القنية بهولاء المبدعسين بقدر اهتصامها بالنجوم والمخرجين هنا للاء مهم مع

منه يعض الراء الفنية والمهمة . يقول عادل منع ــ لابد من التكامل الإيقام مِينَ المُوتَتِيرِ وَالدَرَامَا وَالمُشْرِجُ انْنَا استمتع جدا الثناء عملٍ في مرحلة المونتاج ألاق حملتين . آذاً نم آهب القبيلم او لم احبب اسطاله ويضيف انا اميل جدا ظنعومة ولا حب وخسع كل المؤثرات الصوتية

الوجودة (الصورة كذلك الوسيلي أفضل وضمعها عل فترات متباعدة ولإ اقضل أستخدام الوسيقي الصارخة وحول اختلاف عملينة المونتياج بين

القيلم النسجيس والرواش يقول الطبع فللخرج في الفيلم التسجيل يستطلق من فسكسرة وتكنسه لايتملك ألتفاميل التي ترتبط بطبيعة ألكان الذي قد يغرض اشياء مختلفة كما يفكر

فيه المفرج وبالنال فان المونتاج هنا هـ و اعدة صياغة للفكرة من خلال الملاة القيلمية التي جمعت وصورت عكس الفيلم الروائي الذي يتلا فيه الونتج سيثاريق متكاملا مكتوبا عبار الورقية . وحول واقيع فن المؤنشاج عَلَيْهَا وَهُلَ شَهُدَ تَـطُورًا بِلُولَ .. نعم شهد هذا الفن تطورات عديـدة فنية وتقنية ولبينا اليوم جيش قوي من للونتيترين الذبن يحساواون تثة اتفسهم ولكن الشكلة ان هــؤلاء قـد اقتربوا من صافية البياس تتبجية الاوهنسآع الكترديسة التى تصريها السينما أأمرية حاليا .

عامل منبرد مواليد ۲۰/۲/۲۰ هريج معهد السيلما ١٩٦٤ /ستم المونداج تحامل عل شهادة المعسلي بالمنون السينمانية 1940 يعمل حبالينا مبذرسا ل معهد المنيثما بـاقامـرة ، حَصَلَ عَلَى العُنيـة عن الجوائل الملية والملئية عن بعض اللابه الروائية والتسمينية ، وقلم بمونتاج (٧٠) فيلمنا روائيا اولها اوهبنام الجب/ ١٩٧٠) واحدثها سباعية رايح وين - ۱۹۶) ليوب طور الظلام ، أيام الرعب ، اللعب مع الكِبَارِ ﴾، البحر بيضحك ليه ، رايناب الامتيزاطور والامليد والالتداو الدامنينة ، العنوامنة ٧٠ (مالام معقيرة الكيت كبان

والأسورة ، ليه يابناسج . الغذاذ / مُلِين رافت يوسف

أثعان الشركة العامة للصلاحات الصوايسية كفا. قطى الراغيين بالأشيراك في المناقصة المنكسون المراجعة المستول المتعددة المتعد أمخال الشركة فطي الراطييسن بالتسراء تقديم طلباتهم ألى الادارة العامة الشنيزية الزول على الكن بوما من داريخ الإعالة الفطعية ويخلطه يعتبر الساكالا وتصديلن الواقعة في كورتيش الكاللمية والاطسيدع The state of the s

المئة العابة للطرق والجسور

أتعلن الفيلة العلمة للطرق والجسور مجعوا عن تلجيز (بكرين ارتى ازيسن) تعاشدة تدعو الهيئة للفاسة للطرق والجنبون الشركات والمقاولين المصلفين ملسهم ألاث سنوات في مدرية طرق وجنبور الملان في السناعة الفائلون من صنياح بهم الغلية الصلف البياب من دوي الخيرة والإعتصاص للاطنة إلى في المثالمسنة (٥٠/١/١٠ على دفق قنون بيغ والجار بدوال الدولية رفت ٢٠ لنسسلة ١٥٨٠ الم كفا. فيلى الراغيين بالأشراك في البنافية المنك ورة مراجعة في عن البعل أعلى الراغين بالناجير المعفور في الإمان والمكان المعددين القاعل إن الله اطد رسو الدايدة طيه والديم بعاقلة السكن في محافظة بفيداد والمطالبة اللويلية للبياكلين في المحافظات الإخرى ويلم نسبيد بدل الإيجار على سيدة لا المدور العلم التحمل المعالم ببول الإجلان: فالسم عوراد جانبم/ المدين العام النديد

ATTACK TO THE STATE OF THE STAT

Wednesday. 27 May. 1998

أعلان بن الشرشة العابة

للصباعات الصوفية

ييع مبوف

المغرب : ٢ر٨ العظياء : ٢٩٫٩ فجر الخميس : vر إ ستحداث تسم للفلك سبنسا اساسا

a بغداد/واع · تنفيذاً لامر السيد الرئيس القلاد المنصور بالله صداد حسين أستحدثت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي قسم الفلك في كلي الدكتور عبد الجبار توفيق وزير التعليم العسال والبحث العلمي في تصريح لمنتوب (واع) أن هذا القسم يلولَ قَتع درَاساتَ عَلَيْا لَنْح شهادتم ألمنجستير والدكتوراء واعلم الظلأ واجراء البحوث العلمية في هذا المجال

■ الشقاومة الصورية الشانجة عن. وفتح دراسات اولينة لمنح شهادة البكلوريوس في هذا العلم كتخصص افلام يوسف شاهين الاخيبرة امتازت سعفة المستعنة في التقنيبات اسلس والغيرياء كتخصص ناسوي وتقديم الاستشارات الغنية واجراء أُنْسَتَحْدِمة ، مقترية بشكل لا يقبل البحوث العلمية للجهات الرسمية و الجدل من جموح التقنية العربية هذا اللجال اذا منا تم اخيراً التخلصُ من عَشَكلة الصبوت التي تمنيع الحصبول عبل مؤثرات مبدعة ل مدرج الصوت . ولكن هذا هو حسال الصبوت دائصا في

نعليات ونثاطات زرامية\

C المحافظات/ مراسلو الجمهورية اشبرف السيد محمبود شكر شبآهيز مصافظ واسط على عطيتي حصاد وتسويق محصولي الحنطة والشعير ل قضاء (بدرة) واكد خلال لقائة باعضاء اللجان المشرفة والزارعين سل اهمية ألعناية الفائقة بنقاه الحصول والحرص على انجاز الحملة ضمن السقف الزمني الحسد وتقليل نست الضائعات

ويذكر ان اكثر من (۲۰۰) حاصدة

بدقيقتين توقفت الوهدة (المولدة) وكان العمل خارج أرادة الجميع وغير وسر اسس حسرج دوسه استميع و عير محسوب بحكم عوامل طبيعية : والان العمل مستمر لاعادة مساعة هذه الوحدة التي تبلغ سعتها (۲۰۰) كانگرة اطوان مرجلها البخاري الذي يجري أميلاحه يبلغ (٠٥٠) فلنا من المديد والتوريلين مشات الاطنان والموادة (٣٠٠) عن وتوقف قصير أمام هذه ألالة الكبيرة تعملينا هيد الجهد البلول لامتلاهها وادخيال للعمل .. وأن عمليات التحسنيع بعاقة معونلتها وأجزائها تعت بخبرة وعواد برآفية • ١٠٪ ونعود مع السيد مدير عام شركة كهرباء الوسط فيقول : اذا كان للانسان قَلْرة من الراحة لإدامة عمله والتواصل في العيماء فنحن في الكبرباء لا نشوط عن العمل بغيث تحقيق الإمداف والبرامج التي حددها الرئيس القيائد حقيقة إش في اقياء

يظهن ألّحل أخيرا ليعود أيقاع الغيلم اللاهث الى درجسة السكسون يحسب الشريط الارمنطي للصبراع وابتكارات (ديليد وارك جريفت) التي اصبحت فيما بعد منهجا للسينمائيين الن يوسف شاهين لايتعاش مع الواهبيع بَهْدُهُ الرؤيا بِلُ انَّهُ بِلَجَّا الْيُ تَعَلِّيدٌ كُ سيادته مع العاملين في التهويم يوم ١٨/٤/١٤ . الذلك شوكد بنان مرجلة هَامُلُ مِنَ الْصِراعاتِ الْإَخْرِي الْسَلْمُوةُ · طوال عرض القيلم بالاشعاقة ال تحييا النصف الإخيرة من السنة الصالبة أَوْ الْجَاءُ مِنْفُرُدُةُ الْحُوَّارِ الْلَهُمْةِ خِداً إ سنحقق المجلزات كبيسرة تضدم الموامن وتطرق ال مدورة تصده الموامن ببالاراسادات التي تحدي المواطن ببالاراسادات التي تحدي المهزئ المالية قبل اطفاء الاحدة رسيل مده المعلوميات في ويقول البيئ الفيدين السيد المواطن بهالاراسادات التي تعمي الانجاز المبادات التي تعمي الانجاز المبادات التي المباد المبا سُريط المنوت . وعدد اللركيز عَمَّا اعمل مثل (المهلجز) الذي كان ناطقاً باللهجة العامية بـرقم كونت ينتاول

عصر الفراعلة وهو حل يرض منطق التسويق بدا واختما و إعتباء الجوار الطلق بطله جمة دلتهما في الفيلم الميلة المانة للعارق والمسور/ بعاقصة زقم ١١/١

الكساء وتثبيت الخالب (٥) كم من طريق فسات (بيعة في محافظة ليلون فراموط الطلام الطاعات في الساعة ١٠ من طهر الله ١٠/١/٨١ Court many designs many and a second of the second of the

لمراجع لينالان مستدفق الملولة.

Wednesday, 27 May, 1998